

F.1319

تقریظ شیخ العلماء الخفیه شیخ عبدالمجید

بسم الله الرحمن الرحيم

هَذَا نَقْلُ مَا

كتب إمامنا محمد بن أبي بكر البليغي النبطي الكشي الشيرازي بفن البليغي

الأكبر ببالغه الزمن سراج أدباء عصره شمس بلغاء دهره الحديث

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ سَمَاءُ الْعَالَمِ كَاشِفُ رُوحِ الشَّيْءِ لِلشَّيْءِ الْعَالَمِ

الألمعي والفاضل الزكي رئيس المدرس سائر العلوم الذي نبهنا على الحق في الحقيقه

جَمِيعُ الْعَالَمِينَ آمِينَ نَامُوا الشَّيْخَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ

وَمَا كُنَّا بِمُعْجِزَاتِهِ

الجملة الذي اطلع فيها العيون شمسنا ارفعك انت الملك الحكيم الموفق دافعا

وَالْأَمَلِيَّةُ لِلْمَرْقِ الْمَحْمُودِ سَائِدَةٌ بِمَحَبَّةِ يَالَعَةٍ مِنْ سُلْطَانِهِ وَلِوَدِّهِ وَكَوْنِهِ

وَمِنْ أَفْضَلِهَا سَأَلْتُهُمَا أَوْفَعَا بَعْضُهُمَا لِبَعْضٍ فَوَضَّحْتُ لَكُمَا الْفَصْلَ

كَيْفَ تَعْلَمُونَ مَاذَا يَأْتِي الْكَافِرِينَ

قَوْلِهِ السَّامِيَّةُ وَسَبْقُوا فِي الْحَرْبِ سَبَاكَهَا الْأَنْبِيَاءُ سَبْعًا وَبِأَعْوَانِهِمْ فِي نَصْرِ دِينِهِ وَكَوْنِهِ
 وَتَحْكِيمِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ بِمَا خَلَقُوا لِلشَّرِّ قَوْمٌ خَلَقُوا خَلْقًا لِلْمَعِزِّ وَكَوْنِهِمْ
 وَاجِبٌ أَنْ يُدْرِكُوا مِنْ مَصْنُوعِ الْأَعْمَالِ وَكَوْنُهُمْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَيْمًا لِلْعَدُوِّ وَمَصَابِيحٌ لِلْإِيمَانِ هَذَا الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ
 أَنْتَاهُمْ طَلْعًا بِمُشَارَاةٍ وَمُشَارَعَةٍ وَمُطَابَقَةٍ مِنْ حَذْوِ النَّعْلِ بِالنَّعْلِ جَعَلُوا فَرَقًا وَبَعْدَ
 فَقَدْ طَلَعَتْ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ الْعَظِيمِ وَمَصْنُوعِ الْجَمِيعِ مِنْ جَدَّتِهِ فِي حُسْنِ الصَّنَاعَةِ
 كَالِدِ الْخَلِيمِ وَالْهَادِي إِلَى تَرْسُلِ الْكَادِ الْعَظِيمِ فَأَلْهَمَتْكَ بِهِ مُمْتَسِكًا كَالْعَرْشِ
 وَالسَّائِدِ فِي بَيْنِ يَدَيْهِ لَا يَبِيلُ وَلَا يَنْفِرُ فِي الْمَرْفَعَةِ يُنْعَلُ نَعْلُ الْبَارِقِ فِي الدَّرَكِ الْأَسْبَلِ الْفَتَى
 وَالْيَدِ الْوَلَدِ الْوَحِيدِ جَعَلَنِي فِي حَوْضِهِ غَايَةً مَا يَكُونُ وَبَدَلَ فِي تَنْبِيهِهِ الْقَصْدَ الْحَقْدَ
 حَتَّى جَاءَ كَالدَّاءِ الْمَكْنُونِ وَهُوَ الْفَاضِلُ الْبَلِيبُ وَالْحَبِيبُ السَّيِّدُ الْوَلَدُ الْوَحِيدُ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَبُو الْخَيْرِ عَبْدِ الْحَمِيدِ

أَرْشَدَهُ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ مَا دَامَ وَنَفَعَ النَّاسَ مِنْ مَوْلَانِهِ مَا دَامَ الْأَرْضُ مَشْرِقًا وَغَرْبًا لِلْعَالَمِ الْكَرِيمِ
 عَفْوًا يَتَّبِعُونَ الْوَسْطَاءَ الْعَظَامَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ هُمْ هَذِهِ الْأُمَّةُ حُرَّةٌ
 خَالِدَةٌ فِي الْخَلْقِ وَالنَّهَاجِ مُعْتَصِلَةٌ بِهِ رَجَاءُ عَبْدٍ لَدُنَّ الرَّحْمَنِ مُجِدِّ الْوَسْطَاءِ الْعَظَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذَا نَقْلُ مَا

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُتَيْبِيُّ وَالْعَلَّامَةُ الْحَقُّ بْنُ أَحْمَدَ الْقُتَيْبِيُّ وَالْمُتَمِّدُ الْبُلْغَانِيُّ عَنْ جَدِّهِ
لِلْإِسْلَامِ وَالْإِسْلَامِ زَيْنُ الْكَلِيلِ هَامِدُ الْأَدَبِ الْكَرَامِ الشَّيْخُ أَحْمَدُ الدِّمَشْقِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِمَدَنِيَّةِ بَيْتِ اللَّهِ إِذَا لَزَلَتْ صَلَاتُ رُكَاةِهِ وَاجْتَمَعَتْ بِهَا قَائِمَتُهُ
وَالْأَدَبُ الْيَسَّارُ مِنْ أَنْزَلِ عَلَيْهِ السَّبْعُ الْمَنَائِلُ
تَقْرِئُكَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّيِّدِ الْحَامِدِ وَالصَّلَامُ عَلَى صَاحِبَيْهِ أَجْمَعَيْنِ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ أَوَّلِي الْمَعَاهِدِ وَالْمُشَاهِدِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ فِي رَدِّ كُلِّ عَانِدٍ
فَقَدْ حَلَمْتُ عَلَى هَذَا الْمَوْلُوفِ فَرَأَيْتُ فِيهِ كَهَابَهُ لِيُرِيدَ سُلَى الْعِدَائَةِ وَاللَّهُ تَعَالَى
وَلِي التَّوْفِيقِ وَالْإِجَابَةِ سَمِعَ اللَّهُ مِنْ جَمِيعِ جَمْعَةٍ نَوَانَا لَهُ مِنَ الْخَيْرِ أَرْفَعَتْهُ يَفِيهِ
وَرَفَعَتْهُ بِقَائِمِي وَأَنَا لَدَعُوهُ بِأَحْمَدَ الدِّمَشْقِي رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْ ذُنُوبِي وَسَيِّئَاتِي
بِمَكَّةَ لِلْكُتُبَةِ بِزَادِهَا اللَّهُ تَعَالَى شُرَفًا وَمَكْرَمَةً

هَذَا مِنْ مَتَعِ الْمَغَالِكِ مِنْ خَيْرِ النِّعَالِ

الْمُسْتَدْرَكِ فِي الْأَمْرِ وَهُوَ كَمَا لَا عَيْبَ لَهُ مِنْ خَيْرِ النِّعَالِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دَرْجِعْ عَلَيْكَ مِنْ خَيْرِ النِّعَالِ طَبْعُ



هَذَا مِنْ قَوْلِ الْمُتَعَالِ ۖ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُكَ اللَّهُمَّ عَلَى أَنْ جَعَلْتَنَا مِنْ أُمَّةٍ خَيْرٍ مِنْ مِثْلِهَا وَأَشْرَفِ

مَنْ لِي عِطَى مَا قُلَّ وَدُلَّ وَشَرَّ فِتْنًا بِأَتْبَاعِ سَيِّدِ الْكَوْكَبِينَ لِلطَّاهِرِ

الْأَصْلَاحُ تَفْضِيلاً مِنْكَ وَأَمْتِنَا نَاكَ وَعَرَفْنَا مِنْ أَعْمَالِهِ

الْحَمْدُ لَهُ وَأَقْوَالُهُ الْحَمْدُ لَهُ عَمَّا سَنَّ الشَّرِيعَةَ بِهِ فَسَرَّحْنَا

التواخُّرُ فِي بَيَانِهَا التَّوَاضُّعُ الْمَوْجِبُ لَهَا الْمُرِيدَةُ

وَحَدَّثَنَا عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّافِعِيُّ وَأَنَا بَابُ

و قد بسا لي الخمر في هذه الأوقات
 في هذه الأوقات في هذه الأوقات
 في هذه الأوقات في هذه الأوقات

الحرم النبوي الشريف

قَدِيمًا مَفْتِيًا لِنَحْلُ الْخَيْرِ مِنْ لَيْسَ النُّعْلَيْنِ نُوْمُجَتَا فِي مَقْدَرِ هَوَاهِيهَا
 وَكَوْنُهَا إِذَا الْقَبْلَيْنِ لَا سِيَّامًا مِنَ الزَّمَانِ إِلَّا عَزَّتْ فِيهِ بِخَوَاصِرِ
 الْمَنِيْقَةِ الْعَاظِرِ لِمَتَالِ النُّعْلِ النَّبَوِيَّةِ ذَاتِ الْفَضَائِلِ لِبَاهِرِهَا مِنْ
 التَّوَاهِيَةِ لِلدَّيْنِيَّةِ وَرَوْضَةِ الْأَحْيَابِ وَجَلَدِ الْأَبْصَارِ فِي صَفَا
 نَعْلِ النَّبِيِّ الْخَمَارِ فَتَشَوَّقُ كَثِيرُ الْخَصْلِ مَقْدَارِهَا وَهَيْئَتِهَا مُمْتَلَا
 وَلِغُرْفَةِ شِكْلِهَا مَعْرِفِيَّةً قِيَالِهَا مُرْسَمًا لَا جَعَلَهَا إِلَّا صَاحِبَهَا
 وَرَسُولَهُ وَأَخْلَدَهَا لِجَابَةِ الدُّعَاءِ ذَرْبَةً وَلَا يَكُونُ مِنْ أَحَدٍ
 فِي هَذِهِ الْمَطَالِبِ بِإِذْنِ النَّاسِ كَمُفْرِغٍ يَعْشَقُونَ مَذَاهِبُهَا مَكْمَلَتْ
 مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفَضَلَاءِ فِيهَا نُوْمُجَتَا كَتَبَ الْحَدِيثَ فِي بَابِهَا مَشْرُوحًا
 وَحَوَاشِيهَا مَا وَجَدْتُ مَا يَرَوِي الْغَلِيلُ وَلَا يُسْتَفَى الْعَلِيلُ إِلَى الْإِنْفِقَاتِ
 ثَلَاثَةَ سِتِّينَ بَعْدَ الْمِائَتَيْنِ وَلَا الْفَتْحُ مِنْ هَجْرَةِ سَيِّدِ الرَّسَالَيْنِ مُحَمَّدٍ
 الَّذِي هُوَ كَعْبَةُ الْقَاصِدِ الْحَقِيقَةِ لَا الْحَارِجِ وَصَلَّى تَبْدُدُ الْحَدِيدَ
 لِلشُّهُورِ مِنْ بِلَادِ الْهِنِ خِيْلُ الْفَضْلِ الْمَأْثُورِ نُوْمُجَتَا هَذَا النُّعْلُ عَلَى أَنْوَاعِهِ

عربی علم و ادب میں صوفیہ نقطہ نظر پر

وَأَمَّا تَرْتِيمُ كُلِّ بَعْثٍ وَبِهَا وَاحِدٌ لِلتَّفْتِيْشِ مَعْلَمَةٌ لِلْفَقِيْهِ الرَّحِيْلِ

الآلاف والمائتين إلى المئتين من السنين

الكرام: معانطاً واحداً معها قال هؤلاء العظام: سيكاد القبر

لو احدث موسم بالريدي في العرث وابن في كونه والقبائل

فحسبهم من الآلئهم قالوا إن السلف ما روي عنهم من العمل القديم

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَالَ الْوَدَّاعِ

مَحَلِّيلُ هُنَا وَهُنَا وَمَتَلَا عَلَى الْأَرْوَاقِ مَعَ صُطْمٍ مَقْدَارِهَا

من بلع عدل الصفاة من ميم يوقا وحمسن سعاوم الله وانا

لا إله إلا الله محمد وآل محمد الطيبين الطاهرين

لع عودى عشر كرامة بالقطيع الكبرياوى كل صفحة

دین کے لئے جو کچھ کرنا ہوگا اس کی طرف توجہ دینی چاہیے۔

[illegible]

المنيفة من لونها وصفها ونوعها وجنسها، وتكثيها قبلها وكيفية
تحديد لها وتشريفها يستيدجن المخلوق والشهيا والتشاكلي
في صفة المثال عظيم البركات والمنافع الحكيم لعمل
أفضل مشفق وأكرم شافع وما يدل على هيئته من الكلام لبعض
أئمة الاسلام الخادمين لسنة من تشرف عليهم الله افضل الصلاة
وآزله السلام والثالث في إيراد نبذة من القطعات الرائقة
والقصائد الفاتحة في المثال للعظم لنعل الرسول المكرم

جميعاً من هذا الغصن كما نفعنا من أصله، وأفاضنا بجلوته كما
أؤادنا من غسله، ولا تحرمنا من أجره وثوابه بجزالة الذي ألفنا به.
زاد الله تعالى تشرُّفاً وتكريماً ومهاجرةً ونعماً، ولما كان هذا الكلام
كشافاً لجميع ما يتعلق بأمر الغلب الشريفين، نبجله نازلاً فينا، كما نيف
تعالى تشرُّفاً، فهذا وإن ما أفصده من الشروع في الأمر، ود على هذا
للورد للشرح، وعلى الله سبحانه أعني، ومن جوده استمد الله حبه
ونعم الركب، وهو الهدى إلى سواء السبيل، وما توفيقي إلا بالله عسى
تركمت واليه انيب، وحملته وقته، ارجوان أصيب، ألفاً تحة
فصعد الغل والقبال، والتشريع في اللغة، هو ما ياسب
ذلك من موارد مسوعة، وفوايد مبلغة، الغل معناه على ما قال
صاحب القمصان، ما وقيت به القدم عن الأرض، لا تنمى وإنما قد بوقاية
القدم به، عن الأرض، لا يخرج الخف، لأن الخف ليس
ما وقيت به القدم عن الأرض، وبه قال جميع من المحققين

[illegible]

بمخلاف الاسناد الاضحية نحو الشمس طلعت فلا بد من التاء
لا تخذف الا ضرورة الشعر كقوله ^{والمعنى} وَالْأَرْضُ بِقَبْلِهَا ^{عَلَى} عَلَى
ان العلامة ابن حجر قلبي قوله كان نعل الى آخره لما كان التانيث
غير حقيقه في تذكيرها باعتبار الملبس والظاهر الجاري على القاعده
العربية لا يختار في اسناد الفعل الى النعل جازف التاء لا عند ربا التاويل
بالمذكر لان التذكير جازم وانه لان يقال لثمة زيكه منحبر لا نضر
وجم النعلا ^{بما} في النعاس ^{بما} نعل ^{بما} حجاب ^{بما} ومؤنثه نعله وتصغيره
نُعِيلٌ ونُعَيْدٌ بالياء وتركها تسع النعل ^{بما} اذ يقال احتذى اى لم يحذ
وقد يقال لقطع النعاع على النعل وتسويتها عليها الضرورة اليها
وله نظائر مذكورة في علم الحديث منها قوله عليه السلام لَرَأَيْتُ لَبَنَ سُنَّ
مَرَّقًا كَيْفَ حَذَّو النَّعْلَ بِالنَّعْلِ ^{بما} قطع على النعل ^{بما} وروى الترمذي عن عبد الله
بن عمر مرفوعا كَيْفَ تَبْنِي عَلَى امْتِ مَا آتَى عَلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ حَذَّو النَّعْلَ

۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

قوائد عجیبه

بالفعل الحداثی

يُطْلَقُ النَعْلُ أَيضاً عَلَى مَا صَلَبَ غُلْظُ مَنْ لَأَرْضٍ أَيْ لِقِطْعَةِ الْغُلْظَةِ
 مِنَ الْأَرْضِ يَبْرُقُ حَصَّاهَا وَلَا تَنْتَبِهُ مِنْهُ لِحَدَثِهَا بَلَّتْ
 النَعْلُ فَالْصَّلَاةُ فِي الرَّجُلِ أَيْ إِذَا تَرَلَقْتَ الْأَرْضَ فَصَلُّوا فِي
 مَنَازِلِكُمْ كَذَا قَالَه الْحَرِيرِيُّ فِي دُرَرِ الْخَوَاصِّ فِيهَا مَخَوِصُّ
 وَقِيلَ هِيَ النَعْلُ الْمَعْرُوفَةُ وَالْعَيْنُ صَلُّوا فِي مَنَازِلِكُمْ عِنْدَ بَيْتِ لَالٍ
 أَخَذَ يَتَكَمَّنُ مِنَ الظُّرِّ وَيَقَالُ عَلَى نَعْلٍ السِّيفُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الْمَجْعُولَةُ
 فِي سَفَلِ عِذِّ السِّيفِ وَمِنْهُ لِحَدَثِهَا كَانَ نَعْلٌ سَيْفٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِصَّةٍ وَنَعْلٌ لِدَاتِهِ وَهِيَ مَا وَقِيَ بِمَحَافِرِهَا يَنْعَلُ النَّعْلُ
 الْخَيْلُ بِالْهَمْزِ كَأَكْرَمَتْ وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّ عَسَانَ تَنْعَلُ خَيْلَهَا
 وَيُقَالُ النَعْلُ لِلزَّوْجَةِ وَيَكْنَى عَنِ الرَّجُلِ لِذَلِيلِ أَيْضًا لِأَنَّهُ يُوْطَأُ بِكُنُوطِهَا
 النَعْلُ وَيُعْنَى بِالنَعْلِ غُلْظُ الْقَدَمِ أَيْضًا كَقَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ رَأَيْتُكَ

ذُ النَعْلِ إِذَا كُنْتُ حَافِيًا أَسْتَعِي	وَقِيلَ النَعْلُ
---	------------------

بِقَافٍ مَكْسُورَةٌ وَمِنْ حَذَائِ تَحْتِيَّةِ كَقِتَالٍ

٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

سَيَّرَ يَكُونُ بَيْنَ الْأَصْبَعِ الْوُسْطَى وَالَّتِي تَلِيهَا حَسْمًا ذَكَرَ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَغَيْرُهُ وَيُقَالُ أَقْبَلَ نَعْلَهُ وَقَابَ كَهَا
إِذَا عَمَلَ لَهَا الْفِيَالُ وَفِي الْخَدِيثِ قَالُوا نَعْلُ أَيُّهَا الْعَمَلُ
الْقِيَالُ وَهِيَ سَيَّرٌ تَكُونُ فِي وَسْطِ الْأَصَابِعِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَقَدْ نَسَرَ
بَعْضُهُمْ قَالِبُوا النِّعَالِ يَكُنْ شَيْفِي ذُو أُنْبَى الشَّرَاحِ إِلَى النِّعَالِ قَالَ
وَالْأَوَّلُ وَجْهٌ وَقَالَ جَمَاعَةُ الْقِيَالُ كَالْجِبَالِ هِيَ سَيَّرٌ لِلْمَدَنِيِّ تَكُنْ بَيْنَ الْأَصْبَعِ

والشريعة

بكسر ياء هو القيد في القاموس يقال اششعون والشييع بكسر تاء
شيع النعل شيعا واششعها وششعها جعل لها شيعا
انتهى بها وجهه ششوع قال الحافظ ابن عساكر
الشيع احد سبوت النعل وهو الذي يدخله النعل بين اصبعيه
وبدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل الشدود في تمام
والتمام السبوت الذي فيه الشيع انتهى كلامه فعلم من هذا الشيع

[illegible]

والتعالين لم يهدأ هو التحقيق على ما مال له صاحب القاموس
 أنه صرح النووي في شرحه وقيل لتسع عدد العيال وبه
 قال صاحب شبل الهدى والرشاد في سائر حيل العباد حبيب قال
 القفال نقاوي مكسورة من حذو تحتة محمودة وأخره لا أم التدر
 الذي يُعقد منه التسعة الذي يكون بين الأصبع الوسطى والي
 عليها اسقى وفي الحديث عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله
 عليه وسلم سألت الله كُتبت في الشجرة وإن الله أن لم تنشره لم تيسر
 أخرجه أبو يعلى في مسنده وروى ابن السيرة في عمل اليوم والليلة
 عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ليس ترجع أحدكم
 في كل سنة حتى تسبع بعليه وأنها من المصائب وروى ابن عمر
 في الكامل عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه عليه
 وسلم إذا أظفر سبع أحدكم وليس ترجع وأنها من المصائب

الْبَابُ الثَّامِنُ

فحققت المسحفة السامية الطاهرة للمنفعة من أوجها ووصفها
ووعيا وجبها مكتد قبالها وكيفية تعديدها وتشرعها بسيد
جزالها ^و انساها ما جنبها اي كوها من جلدي حيوان كانت
محرمة الحظا من ادوية ^{وسم} اي ذر رضي الله عنه ان نكل
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من جلدي قبر واما نوحها اي كوها
من اي مسحة ^{وسم} وجرى لاحاديت الصبيحة ستية اي مزيلة
الشعر الستية على وزن القبطية منسوبة الى السبت بكسر السين
الذي هو معنى الفضة اي مطع وازيل شعرها باللباغ او غبارا وهذا قال
ابو عمر كمدبرع فهو سبت ^{وسم} وان وقع في تفسير السبت قول منسبه قبل
هو جلدي مطلقا اي مدبرع كان او غير وفيه خاصة اي جلدي القبر ^{وسم}
ان يكون مدبرعا ايضا يجلب من المن كما قاله جمع او من الماشك وقم في
عبارة بعضهم وقيل اسم بلغة بالمغرب على غير الزقاق واليها ينسب لها ضي

تاسماتو کوروا وانیو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

الملوك انتهى على ان لا يؤبأ حاله العلية فخالفة للملوك وزعمهم
 فلا يكون ذلك في حقه ما يتبع به وان ثبت ذلك فيقتل انه كان له
 صلى الله عليه وسلم لم يفعل من طاق ونعل من اكثر كما قاله ابن حجر واما
 لوها فكانت صفراء على اضبطه بعض الحفاظ وبذلك قال الزبير
 وابنه ووجه ابن ابي كثير واما حديث من ليس نعل اصفر قل غمه
 قال ابن ابي حاتم فيه انه موضوع والله اعلم بهم ذكر صاحب الطاهر وغير
 واحد عن ابن عباس رضي الله عنهما ان من طلع به نعل صفراء قضبت
 لا حكمة بنى اسرائيل قضبت بجلا صفرا وعليه فليسا كجعل النعل
 صفرا قال بعضهم ولذا كان الخضاب بالاصفر محبوبا لانه سبحانه
 اشار الى مدحه بقوله صفراء فاقترع كونها كسر الناطرين ونقل ابن
 حجر الحيف في هذا الموضع عن ابن عباس بسند فيه مجهول ان من
 لبس نعلا صفراء لم ينزل في سرور مادام لا لبسها انتهى

وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ قَبْلِهَا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

فكانت ثنتين كل واحد منهما مشغول على ما رواه الشيخ ولما انظر
من كل دكة وكذا روي عن ابن عم خيرة الناس عبد الله بن عباس رضي الله
عنهما انه قال كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قبالة مشغول
وعن قتادة عن انس بن مالك رضي الله عنهما ان نعل رسول الله صلى الله
عليه وسلم كان لها قبالة وعن عبد الله بن الحريث رضي الله عنه قال كان
نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم لها زمامان قبالة مشغول وعن عمر
بن ابي سلمة رضي الله عنهما قال كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
قبالة ونعل ابي بكر قبالة وروى ابن سادان عن انس بن مالك
رضي الله عنه قال كانت نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم زمامين
واول شسع بزمام واحد عثمان وعنه ابي هريرة رضي الله عنه قال
كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قبالة وابي بكر وعمر رضي الله
عنهما واول من عقد عقلا واحدا عثمان رضي الله تعالى عنه قال
العلامة ابن حجر وكان وجه ما فعله عثمان رضي الله عنه بيان ان النعل

[illegible]

كذلك لما كان بالمعنى وإفياً وللاوصاف شافياً ولا لاسقام نافياً ولما
 خواصه ظاهرة ومنافعه باهرة وفنونه بديعة ووضعه فرق الحكم متعين

<p>وَالَّذِينَ شَفَعُوا كُلٌّ مِنْهُمْ أَهْلٌ وَأَسْفَعُوا عَلَىٰ أَعْيُنِنَا هُوَ ثَابِتٌ كَمَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ بِقَوْلِهِ الظُّمُورُ مِنَ الْقُلُوبِ</p>	<p>فِي مِثَالِ الْعَالِ صَلَاحِ الْأَنْبَاءِ فَالَّذِينَ شَفَعُوا كُلٌّ مِنْهُمْ أَهْلٌ وَأَسْفَعُوا عَلَىٰ أَعْيُنِنَا هُوَ ثَابِتٌ كَمَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ بِقَوْلِهِ الظُّمُورُ مِنَ الْقُلُوبِ</p>
---	---

جعلنا الله من اخلص قولا وعلاجا خيرا من لبس نعل قد نيك
روى ابو الشيخ باسناده الى يزيد بن زياد قال رايت نعل المصطفى
صلى الله عليه وسلم ليس لها عقب فان قيل هذا فالف لما روى عن ابي
قال ان محمدا بن علي اخبرني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم معقب بلاء
لها قبلا لان ويمكن الجمع بينهما على ما قاله الحافظ العراقي بان لا يكون
لها عقب ناشئ عنها ويكون لها عقب من سبيل التي تفضي بها الرجل كما يشاهد
في كثير من النعال فيجوز ان يكون لها عقب اي غير خارج ولا يكون لها عقب

[illegible]

قُلْ لَهُ أَسْلَمَ سَكَمٌ عَلَى وَجْهِهِ السَّوَالِ فِي لَامٍ رَالِيَةٍ تَعْمَلُهَا الدُّلِيلُ عَطْمًا
وَلَتَعْمَلُ النَّتَالُ لِلْكُرْمِ الْأَحْلَإِ لَهُ هُوَ وَسْلَهُ لِلْقَدَمِ إِلَى حَصِّ صَاحِبِهَا
بِأَجْلِ الْأَوْصَافِ وَأَتَقَرَّ وَمَا حُتُّ الْمَعَالِ آهَاتُ سَوَاقِي. وَلَكِنْ
حُتُّ مَنْ لَيْسَ بِالْعَالِ. وَبِرَحْمَةِ اللَّهِ سَعَى إِلَى التَّسْمِيَةِ الْعَلَامَةِ الصَّاحِبِ الْمَآخِرِ
أَسْمُهُ بِأَنِّي حَصَصْتُهَا لَهَا فِي الْأَسْكَدِ رَأَى الْمَالِكِي أَدْفَلَ حَتَّى أَصِيرَ
الْمَسَالِ لَدِي حَرَّ عَلَى الْحَرِّ وَدَنَلَا مِمَّا لَا يَفْعَلُ مَحْمُودٌ لِكُلِّ

على
 من
 رسول
 الله
 صلى
 الله
 عليه
 وآله
 وسلم
 في
 قوله
 قد
 سبوا
 مني
 في
 هذا
 الامر
 وتحرزوا
 الى
 السعادة
 بتمثل
 نعال
 خمر
 البشر
 وقد
 اختار
 له
 من
 المتأخرين
 النبي
 القسطلاني
 في
 المواهب
 اللدنية
 غلبانه
 لم
 يسطر
 لئلا
 تصعب
 تحريره
 الذي
 يليق
 بالحال
 حسبما
 هو
 مخرج
 بذلك
 قرايم
 كلامه
 يظهره
 ما
 هنا
 كالت
 واما
 العبد
 جاهل
 عن
 هؤلاء
 السادة
 ومن
 ذا
 الذي
 يزيف
 قولهم
 اوبى
 فساد
 وهذا
 القسطلاني
 الذي
 ليس
 احدا
 من
 يتعقبه
 او
 يردده
 قد
 كان
 عن
 جماعة
 منهم
 واستفاد
 عنهم
 فراجع
 انما
 المعرض
 كلامه
 والبشر
 من
 لا
 تصاف
 في
 الامه
 وتقدم
 في
 ميدان
 الوعي
 ترك
 رفع
 عنك
 للامه
 والامه
 اخو
 لساقيه
 او
 افعد
 في
 بيتك
 منسدا
 ولا
 مثالك
 مرشد
 خلق
 الله
 للحروب
 رجلا
 ورجلا
 لا
 يقصعه
 وشريد
 استغفر
 الله
 واعوذ
 بالله
 من
 كل
 شيطان
 مشرود

وَاللَّحْفُ الَّذِي يَنْتَمِي لَهُمْ قَدْ وَكُنَّا نَرَاهُمْ أَسْوَدَ قَدْ سَبَّوْا مِنِّي فِي هَذَا الْأَمْرِ وَتَحَرَّزُوا
 إِلَى السَّعَادَةِ بِتَمَثُّلِ نَعَالِ خَمْرِ الْبَشَرِ وَقَدْ اخْتَارَ لَهُ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ النَّبِيَّ
 الْقَسْطَلَانِيَّ فِي الْمَوَاهِبِ اللَّدْنِيَّةِ غَلْبَانَهُ لَمْ يَسْطُرْ لِيَلَّا تُصْعَبَ تَحْرِيرُهُ
 الَّذِي يَلِيْقُ بِالْحَالِ حَسْبَمَا هُوَ مَخْرُجٌ بِذَلِكَ قَرَائِمُ كَلَامِهِ يُظْهِرُهُ مَا هُنَا كَالْتِ
 وَأَمَّا الْعَبْدُ جَاهِلٌ عَنْ هَؤُلَاءِ السَّادَةِ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَزَيِّفُ قَوْلَهُمْ أَوْ يَبْذُرُ
 فُسَادَهُ وَهَذَا الْقَسْطَلَانِيُّ الَّذِي لَيْسَ أَحَدًا يَتَعَقَّبُهُ أَوْ يَرُدُّهُ قَدْ كَانَ
 عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ وَاسْتَفَادَ عَنْهُمْ فَرَجِعَ انَّمَا الْمُعْرَضُ كَلَامُهُ وَالْبَشَرُ
 مِنْ لَا تَصَافُ فِي لَامَةٍ وَتَقَدَّمَ فِي مَيْدَانِ الْوَعْيِ تَرَكَ رَفْعَ عَنكَ لِلْأَمَةِ
 وَالْأَمَةُ اخُو لِسَاقِيَةٍ أَوْ أَفْعَدَ فِي بَيْتِكَ مِنْسَدًا وَلَا مَثَالَكَ مُرْشِدَ خَلْقِ اللَّهِ
 لِلْحُرُوبِ رَجُلًا وَرَجُلًا لَا يَقْصَعُهُ وَشَرِيدٌ اسْتَغْفَرَ اللَّهَ
 وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَشْرُودٍ

وَلَنَشْرَعُ فِي مَا أَرَدْتُمْ

سَأَتْلُو مِنْ لَدُنِّي عَلَى الْعَوْنِ عَلَى مَقْصِدِي وَالْقَوْلُ كُلُّهُ أَوْ رَدَّتْهُ

على
 من
 رسول
 الله
 صلى
 الله
 عليه
 وآله
 وسلم
 في
 قوله
 قد
 سبوا
 مني
 في
 هذا
 الامر
 وتحرزوا
 الى
 السعادة
 بتمثل
 نعال
 خمر
 البشر
 وقد
 اختار
 له
 من
 المتأخرين
 النبي
 القسطلاني
 في
 المواهب
 اللدنية
 غلبانه
 لم
 يسطر
 لئلا
 تصعب
 تحريره
 الذي
 يليق
 بالحال
 حسبما
 هو
 مخرج
 بذلك
 قرايم
 كلامه
 يظهره
 ما
 هنا
 كالت
 واما
 العبد
 جاهل
 عن
 هؤلاء
 السادة
 ومن
 ذا
 الذي
 يزيف
 قولهم
 اوبى
 فساد
 وهذا
 القسطلاني
 الذي
 ليس
 احدا
 من
 يتعقبه
 او
 يردده
 قد
 كان
 عن
 جماعة
 منهم
 واستفاد
 عنهم
 فراجع
 انما
 المعرض
 كلامه
 والبشر
 من
 لا
 تصاف
 في
 الامه
 وتقدم
 في
 ميدان
 الوعي
 ترك
 رفع
 عنك
 للامه
 والامه
 اخو
 لساقيه
 او
 افعد
 في
 بيتك
 منسدا
 ولا
 مثالك
 مرشد
 خلق
 الله
 للحروب
 رجلا
 ورجلا
 لا
 يقصعه
 وشريد
 استغفر
 الله
 واعوذ
 بالله
 من
 كل
 شيطان
 مشرود

على
 من
 رسول
 الله
 صلى
 الله
 عليه
 وآله
 وسلم
 في
 قوله
 قد
 سبوا
 مني
 في
 هذا
 الامر
 وتحرزوا
 الى
 السعادة
 بتمثل
 نعال
 خمر
 البشر
 وقد
 اختار
 له
 من
 المتأخرين
 النبي
 القسطلاني
 في
 المواهب
 اللدنية
 غلبانه
 لم
 يسطر
 لئلا
 تصعب
 تحريره
 الذي
 يليق
 بالحال
 حسبما
 هو
 مخرج
 بذلك
 قرايم
 كلامه
 يظهره
 ما
 هنا
 كالت
 واما
 العبد
 جاهل
 عن
 هؤلاء
 السادة
 ومن
 ذا
 الذي
 يزيف
 قولهم
 اوبى
 فساد
 وهذا
 القسطلاني
 الذي
 ليس
 احدا
 من
 يتعقبه
 او
 يردده
 قد
 كان
 عن
 جماعة
 منهم
 واستفاد
 عنهم
 فراجع
 انما
 المعرض
 كلامه
 والبشر
 من
 لا
 تصاف
 في
 الامه
 وتقدم
 في
 ميدان
 الوعي
 ترك
 رفع
 عنك
 للامه
 والامه
 اخو
 لساقيه
 او
 افعد
 في
 بيتك
 منسدا
 ولا
 مثالك
 مرشد
 خلق
 الله
 للحروب
 رجلا
 ورجلا
 لا
 يقصعه
 وشريد
 استغفر
 الله
 واعوذ
 بالله
 من
 كل
 شيطان
 مشرود

منشد للأنكر ما يتعدد من الأمثلة ويتنوع ، ليعذر كـ
 تكبر كذا أن ذكره ، هو الطيب ما كثر رقة يتصور ، فنقول
 مستدل من واهب العقول ، إن ذكره ههنا مثال لغيره ، العقل هو العقل
 بخسة لا تقوى قوة الثاني ولا الأول ، فإن قيل هل المنافع إلا نسيجه
 ولغيره المروية مقصود ، على الأولين أوعاها قلت قد شاهدنا كل واحد
 من السبعة منافع ولخيرها التفات ، وما ذلك إلا بركة صاحب الغل
 صلى الله عليه وسلم لأنه المقصود بالذات ، على أنها لا تنكر الباقين بل نقول
 أن كل ما كان الترخص كرامة للغل الكرمية فله المزية العظيمة ، وعلى الجملة
 فقد اتينا بما كتبت كذبتنا ، ووصل علم النباء ، أفلم نخترع شيئا من تلقه
 أنفسنا ، وإنما اقتدينا بغيرنا من نعمة الدين ، والله تعالى مطلع في جميع
 ذلك على حقيقته ، وكل نيتنا عالم كبرنا وعلا نيتنا وليس قصدنا
 الحقيقة سوى النبذ بأثارة صلى الله عليه وسلم ، وجميع ما تفرق في هذا
 الباب من غير نظم لم نزلد أجمعه كما جعنا ، وأودع فيه مثل ما

أودعناه فخلته لغيره وللمنة على الامانة على ذلك نعم ان البضاغة غير حركات
 الى الغاية وقد ايتنا من قبلك بعد بذل الجهد بما فيه كفاية وان كان في هذا
 للمنة لا عدة تصانيف حافظة ^{من مشهور} وعذر واحدة من تواليها ^{في كاتبة} رافله ^{في كاتبة} فكانت
 لا تجد كلاً في رسالة واحدة مثل ما جمعنا في هذه المصنفة الكافله
 فيها انا اشرف في الامثلة ^{من كاتبة} مستنداً بالتعذر والبسته ^{في كاتبة} حكمة

أما المثال الاول

فهو معتد ابن العربي وابن عساكر وابن مزروع والقائقي والمفقيه
 والسيوطي والسخاوي والشمساي وابن فهد وابن البر وغير واحد من الشيوخ

قال ابن فهد

حدثني به الشيخ ابو الفضل ابن البر التونسي عن شيخه ابن الحجة عن الفقيه
 ابي زيد عبد الرحمن بن العربي عن والده الحافظ الشهيد القاضى ابي بكر
 ابن العمري الاشيلي لانداسي للمعافري دفين فاس المحرمه والشيخ حيد
 وغيره من الاعلام قالوا حدثنا الشيخ الفقيه الحافظ ابو القاسم حلي بن عبد الله

٤٤
 روى عن
 جزيه وروى
 بكره الزيل
 يقال رضى
 في كاتبة
 أرسل في كاتبة
 غشاء في كاتبة
 أحوال في كاتبة
 السجدة في كاتبة
 عبد الرحمن في كاتبة
 شملت كاتبة
 كان في كاتبة
 للام في كاتبة
 ابن الفقيه في كاتبة
 قد روى في كاتبة
 شمس اسلمه
 به في كاتبة
 دانست في كاتبة
 في كاتبة
 انما كانت في كاتبة
 في كاتبة

بالحسن الرميلى لفظاً واحداً لنا الشيخ أبو زكريا عبد الحميد بن أحمد بن نصر بن

أسحق النجاري الحافظ بمصر لفظ قال قال لي محمد بن الحسين الفارسي حدثت

هذا النعل على مقدار نعل كانت عند جعفر بن محمد النعمان وذكر أنها حديث

على مثال الغيل كانت لابي سعيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بمكة قال حدثنا

ابو محمد ابراهيم بن مهدي السبيعي قال حدثنا ابو يحيى بن ابي بصير قال حدثنا ابن ابي

أَوْ كُنِيسَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَجْدٍ

بن زعيم^٢ أصبح قال كنت نعا النبي صلى الله عليه وسلم التي حدثت هذا الفعل

عَلَمٌ مِثْلُهَا عِنْدَ سَمْعِيلَ بْنِ أَبِي إِسْحَاقَ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْوَيْهَقِيِّ

قَالَ اسْمِعْ لِي يَا اَلُوْسُفُ مَا اَرْجُوْا فِىْ هٰذَا عَمَلًا هٰذَا عَلَمٌ مِّثْلُ الْغُلُوْطِ لِيَا اَلُوْسُفُ مَا اَرْجُوْا فِىْ هٰذَا عَمَلًا هٰذَا عَلَمٌ مِّثْلُ الْغُلُوْطِ لِيَا اَلُوْسُفُ مَا اَرْجُوْا فِىْ هٰذَا عَمَلًا هٰذَا عَلَمٌ مِّثْلُ الْغُلُوْطِ

عليه وسلامه وبقا لان في موضع النقطة

قَالَ سَمِعْنَا بِأَنَّكَ كُنتَ مِنْهُمْ

وَمِنْكُمْ كَافِرٌ مَثَلُهُ كَالْهَلَّةِ إِذَا دُفِنَ فِي الْأَرْضِ فَلَمْ يَذَرِكْ فِيهَا شَيْئًا

وَيَا حَبِيبَتِ ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

[illegible]

نفل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولها قبلة في موضع النقطتين ثم
حكي ابن عسكرا قد مناه من قول السمعيل انما صارت نفل رسول الله

صلى الله عليه وسلم إلى اسمعيل بن إبراهيم الخليل عليه السلام

أَيْضًا تَالِ الْكَافِظِ ابْنِ عَسَاكِرَ

عن أبي إسحق إبراهيم بن الحارث الكندي الساسي قال حدثنا الشيخ
أبو إسحق بن محمد بن إبراهيم السليمي لفظه رحمه الله تعالى ونقلت
من أصله أو من فرع ^{عنه} عورض بأصله بخطه ومثاله قال أخبرني أبو عبد الله
محمد بن عبد الله السهمي وغيره بقراءة علي عليه عن أبي عبد الله محمد بن
عبد الرحمن الغنيمي ونقلته من فرع ومثال نقل من فرع الغنيمي ومثاله
قال خرج الينا الكاظم أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد مثالا بالأسكندرية
قال أخرج لي الشيخ الأملين أبو محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الكفاني بمشق
مثالا وقال أخرج لي أبو محمد عبد العزيز بن أحمد الكفاني مثالا قال أخرج لي
أبو طاهر عبد الله بن الحسن بن أحمد الغنيمي مثالا وذكر أن أبا بكر محمد بن علي بن

५

K

من

۱۰۰

2.

حق

عن

三

21

من

۲۰۰

ما

24

١٠٠

2

4

14

4

على المِقْرِي اخرج اليه مُتَالَا وذكر ان ابا عثمان سعيد بن الحسن البستري
 اخرج اليه مُتَالَا فذكر انه تمثال نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وان
 محمد بن احمد الفَرَزَارِي اخرج اليه ذلك بأصبعها ان وحدث به قال محمد بن
 عبد المِقْرِي قال حدثنا سعيد بن الحسن البستري ببستري قال حدثنا محمد بن
 احمد الفَرَزَارِي قال قال ابو اسحق ابراهيم بن الحسين قال قال ابو عبد الله
 زعميل بن ابي وليس ابن اخي مالك بن انس الامام كانت نعل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم التي حُذِيَتْ هذا النعل على متالها عند
 اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي ربيعة المخزومي قال اسمعيل
 فامر ابي ابو وليس الحذاء فحذا على متال هذه النعل بجمرة على متال النعل الموقوفة
 صلى الله عليه وسلم متالها سواء ولها قال ان انتهى كلامه للحافظ ابن عساکر

قَالَ ابْنُ الْكَبْرِ

حدثني شيخني ابن الحية عن الفقيه أبي زيد عبد الرحمن بن العربي عن والده الحافظ
 الشهير القاضي أبي بكر بن العربي الأشعري أني لا أدل على المعكوف في ديني فالحمد لله

[illegible]

قال ابن العربي انبأنا ابو القاسم حبي بن عبد السلام بالسجدة الاصفى اننا
 ابو زكريا الفاري عن محمد بن الحسين الفارسي عن محمد بن جعفر القمي
 عن ابي سعيد عبد الرحمن بن عبد الله انبأنا ابو محمد ابراهيم بن مهزيار
 حدثنا ابو يحيى بن ابي ميسرة عن ابن ابي ولسن اسمعيل بن عبد الله
 عن ابيه عن مالك بن النضر عن اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن
 عبد الله بن ابي بعة نخزومي بمقدار نعل رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وصفتها صارت البه من قبل جده عبد الرحمن بن
 عبد الله وصارت الى عبد الرحمن بن عبد الله من قبل ابيه كلثوم لغت
 عابشة رضي الله عنهما كان تزوجها بعد طلعة^{في العتبة}
^{شماره ٢}

اَيْضًا قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ^{١٢}

بسنده السابق الى ابن العربي قال ابن العربي وقد اخبرنا القاضي
 ابو المطهر قال انبأنا ابو نعيم الحافظ انبأنا ابن ابي جلد انبأنا الحرث
 بن ابي اسامة ثنا سهل بن ابي عون قال قلت حذاء بالمدينة

٤٤
 اى الى احمد
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

۱۱-۱۲

فَقُلْتُ لِمَ تَحْذَرُنِي فَقَالَ انْشَيْتَ حَدِيثَهَا كَذَا وَانْشَيْتَ حَدِيثَهَا
كَمَا رَأَيْتَ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ أَيْنَ رَأَيْتَ نَعْلَ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ رَأَيْتُهَا فِي بَيْتِ فَاطِمَةَ بِنْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ قَالَ
فَقُلْتُ لِمَ تَحْذَرُهَا كَمَا رَأَيْتَ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِمَ تَحْذَرُهَا لِمَا قَبْلَهَا

فاجعلنا دعاؤه لاء الأئمة البررة

قد من هذا المثال على غيره ولم يجدوه بطول ولا قصر ولا اعتداهم على
 المشاهدة والمناولة لان كل واحد منكم ^{نما} ^{مثال} ^{لحد} ^{افخذ} ^{عليه} ^{فلذلك}
 المستدرك ^{دست كقول} بل بلغ من اصلي الى اصلي
 ووصل من حد الى حد واصل الجميع ما خذ من نعل السبي
 صلى الله عليه وسلم كما سبق فان قلت كيف يكون الاعتدال
 لهذا المثال على احوال هؤلاء الركبا وما انتمذك من عندهم في السند
 ليس لاحذ والنعل على النعل القتل على الاوراق ليكون هذا المثال
 المستدرك ^{من نعل على النعل} مستدرك اليهم واعتبرا للاجل الاعتدال عليهم قلت

26

فیروز النور

کامز سید
عابد

عَنْ

المشقة
الى

عظم

مجلس

محکم دلائل سے مزین
مکمل متن پر مشتمل
مکمل متن پر مشتمل

نہایت

بین جینٹل

مجلس

خبر

الحمد لله

عن أبي بصير عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من أحب الله وأهل بيته أحب الله وأهل بيته

موصارت من قبل أيسه إلى أختها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق رضي الله
 عنهم وكانت أم كلثوم أولاً نفي طلحة بن عبد الله فلما قيل يوم الجمل
 نزلها بعد ذلك عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي وهو جد أبي عبد
 الله الذي كانت عنده العمل فمن أجل هذا صارت وبلغت اليه نيل رضى الله عنه
 عليه السلام انتهى كلامه في هذا الخبر الكافي كذا رأيت في نسخة ونقلت عنه

حدث الحافظ ابن عسكركر

في تأليفه بما يتصل بهذا السند عن الإمام الصالح أبي إسحق إبراهيم
 بن الحاج المري الأندلسي رحمه الله تعالى بما نصه وحدثنا إبراهيم بن
 إبراهيم المري من نفعه محرم الله وحمده الله قال حدثنا أبو القاسم محمد بن علي بن
 عليه غير مرة وحدثت هذا المثال على مثال حديث أبي ميثم على مقدار
 كانت عندنا وأولئك قالوا أخبرنا أبو جعفر أحمد بن علي الأوسي قراءه مني
 عليه غير مرة وحدثت هذا المثال على مثال نيل كانت عنده وأنا أولئك بها
 فنقلت منها قال ابنان أبو القاسم خلف بن يشكوك قراءة عليه وحدثت

عن أبي بصير عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من أحب الله وأهل بيته أحب الله وأهل بيته

عن أبي بصير عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من أحب الله وأهل بيته أحب الله وأهل بيته

عن أبي بصير عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من أحب الله وأهل بيته أحب الله وأهل بيته

هَذَا الْمَثَلُ عَلَى مِثَالِ نَعْلٍ كَانَتْ عِنْدَهُ وَمِنْهَا أَنْقَلَتْ هَذَا وَكَانَ فِيهَا كُلُّ أَنْبَاءِ
 الْأُمَمِ ابْنُ الْعَرَبِيِّ وَحَذَوْتَهُ عَلَى مِقْدَارِ نَعْلٍ كَانَتْ عِنْدَهُ قَالَ شَيْخُ الْحَفَظَةِ
 أَبُو الْقَاسِمِ حَلِي بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ بِالحسين الرضائي لَفْظًا وَحَذَوْتُ عَلَى مِقْدَارِ
 نَعْلٍ كَانَتْ عِنْدَهُ قَالَ بَابُ الشَّيْخِ أَبُو زَكْرِيَا عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ نَصْرٍ
 أَسْحَى الْبُخَارِيُّ الْحَافِظَ بِصَوْرٍ وَحَذَوْتُ عَلَى مِثَالِهِ قَالَ قُلُوبُ الْعَجَمِ وَالْحُسَيْنِ
 الْفَارِسِيِّ حَذَوْتُ هَذِهِ النِّعْلَ عَلَى مِقْدَارِ نَعْلٍ كَانَتْ عِنْدَ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ
 التَّمِيمِيِّ وَذَكَرَ أَنَّهُ حَدَّثَ عَلَى نَعْلٍ كَانَتْ لِأَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 عَبْدِ اللَّهِ مَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى قَالَ بَابُ الشَّيْخِ أَبُو هُرَيْرَةَ بْنُ سَهْلٍ قَالَ
 حَدَّثَنَا أَبُو يَحْيَى بْنُ أَبِي مَيْسَرَةَ قَالَ بَابُ الشَّيْخِ أَبُو إِسْمَاعِيلَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 عَنْ أَبِيهِ أَبِي وَاسِعٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي وَاسِعٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ أَبِي عَامِرٍ
 الْأَصْبَحِيِّ قَالَ كَانَتْ نَعْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَحْتَ بَيْتِ هَذِهِ النِّعْلِ عَلَيْهَا
 عِنْدَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَيْدَةَ الْخَزَوِيِّ
 قَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي وَاسِعٍ فَأَمَّا أَبِي وَاسِعٍ خَدَّاهُ فَنَحْنُ عَلَى مِثَالِ

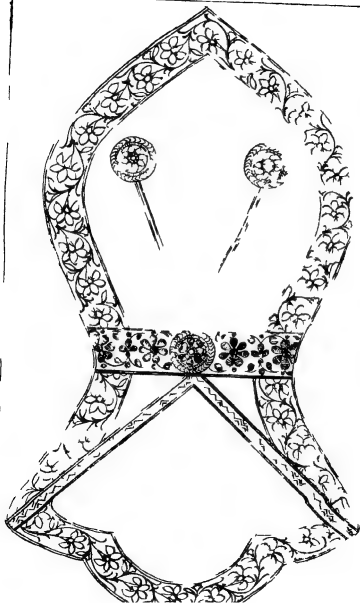
اذ اُخذت النعل على النعل ثم جعل المثال في الورق على هيئة
 يكون قائما مقامها على ان الغرض ^{طرا} محاكاة النعل ولا فرق في ذلك
 بين حذو هاهنا من الجلد وبين حذو هاهنا من الورق كما هو ظاهر
 ولهذا سلك ابن عسار على هذا السلك الذي هو عن طريق
 التوثيق والإعتبار غير مُنفصل
 حيث انه في تأليفه ^{مناسر} داسا نيدا
 ابن العربي وغيره ^{يقل} مثل بعد هاهنا المثال
 فدل طريقه هذا على صدق ما
 نحن فيه من القتال وصار كل ما
 نقلناه عن هؤلاء الأئمة الكبار

٢٥

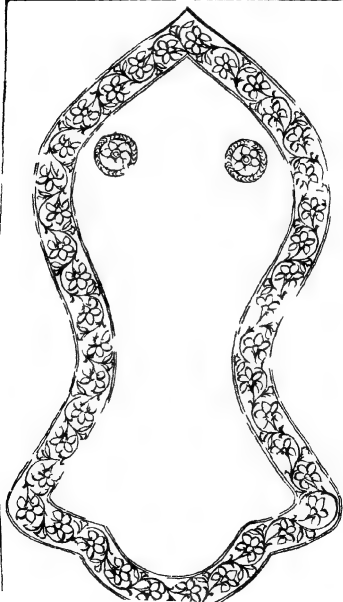
راجعاً الى هذا المثال

وهذه صورتها وصفة ما بين صفوفه

هذه صفة المثال الاول



وَعَلَى الْوَكْلِ وَالْتَعَزُّ



وَهُوَ الْإِمَامُ الَّذِي اعْتَرَفَ بِعَصْلِهِ الْأَنَامُ وَأَنكَرَتْ رُتْ
هَذِهِ الصُّورَةُ الْوَحْدَةَ مِنْ لُحَّةٍ مُعَمَّلَةٍ وَمِفْرُوءَةٍ
مَوْتَقِي بِهَا مِنَ الْأَلْبَسَةِ الْمَوْضُوعَةِ لَعَدَقَوْلِهِ

وَهَذَا مِمَّا كَانَتْ لَكَ الْعِلَّ

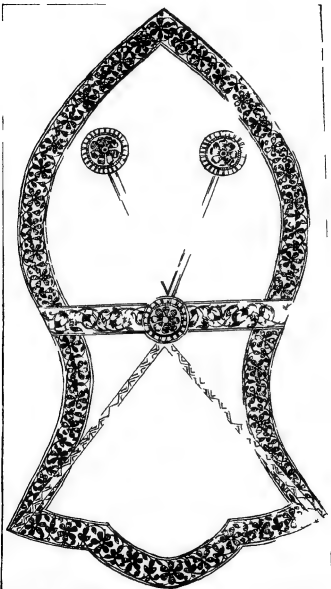
وَمِمَّا الْأَسْبَابُ لِمُتَعَلِّقَةٍ بِهَذَا الْمَقَامِ هَكَذَا

وَعَلَهُ الْكِرْمَةُ الْمَصُونَةُ
لَمَّا بَلَغَ لَيْسَ وَهُمَا
وَحُمَا تَسْتَرِ وَأَصْعَا
سَمِعَ أَصَابِيعَ وَتَضَلَّ الْقَدَمَ
وَرَأْسَهُ مُحَمَّدٌ وَعَمَّهُ

طُوبَىٰ لِمَنْ مَّسَّ رِجْلَهُ
سِنِّيًّا سَوَّاهُمَا
وَعَرَّضَهُمَا لِيَ الْكَعْبَانِ
خَمْسَ وَفَرْدَافٍ وَاعْلَمْ
لَكَ الْقَدْرُ صَاعِدًا مَّهِمًا

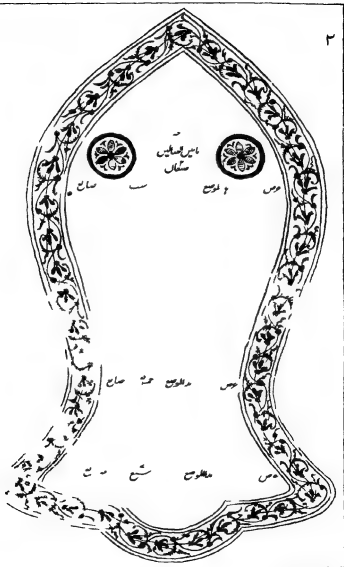
وَهْدِي مِمَّا لَكَ الْعِثْلُ
وَدَّيْهَا أَكْرِفَهَا مِنْ نَعْلٍ

عالم عالم
مستعمل مستعمل
مستعمل مستعمل
مستعمل مستعمل



يَسِّرْ عَلَيْنَا الشَّعِيرَ مَقْلُومًا وَرَبِّحْ قُلُوبَنَا بِمَا كُنَّا وَجْهَهُ الْوَحِيدَ وَتَقَرَّرْ أَلْسِنَتَنَا بِمُرِيدِ الْإِسْتِغَاثَةِ وَالسَّكَامِ

٢



٥١

بَارَكَ وَأَكْرَمَ

وَسَمَّيْنَاكَ

مَسْكُونًا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أما الأمثلة الخمسة

فَأَمَّا الْأَوَّلُ مِنْهَا هَذَا الَّذِي تَقْلُبُهُ مِنْ حَيْثُ بَعْضُ

الْعُلَمَاءُ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ عُلَمَاءِ الْمَغْرِبِ الْمُعْتَمَدِينَ

وَكُتِبَ فِي سُلْطَانِ مَا صُوِّرَتْ

هَذِهِ صِفَةُ نَعْلِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ

وَكُتِبَ بِأَمْرِ الْإِشْدِيدِ الْفَقِيهْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بِسَلَامَةٍ

قَالَ أَتَشَدُّ فِي الْكُلَامِ

يَا نَاطِرًا تَمْثَالُ نَعْلٍ نَبِيٍّ ۱

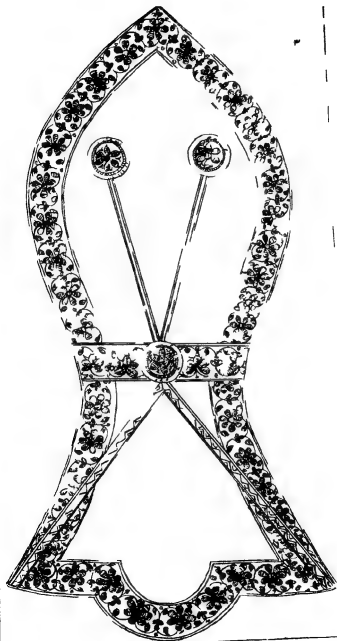
قَبْلُ مِثَالِ الْعَمَلِ لَا مَسْكِينًا

وَأَعْلَفَ عَلَيْهِ فَطَالَ مَا عَلَفَتْ بِهِ

قَدَّمَ النَّبِيُّ قُرُوحًا وَمُسْكِرًا

إِلَىٰ آخِرِ الْأَيَّاتِ

[illegible]





وَالْمِثَالُ الثَّانِي مِنْهَا

قَالَ سَيِّدُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} الْمَالِكِيُّ الْمَقْرِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

هَذَا الَّذِي نَقَلْتُهُ بِالْعَرَبِ

سَنَ تَعْرِضُ الْأَحْيَارَ وَرَأْسُهُ مِثْلُ مُدَاوِلَا

سَنَ الْعُلَمَاءِ الْكِمَارُ مُسَلِّقًا بِالْمَوَلِ

لِسَنَةِ إِلَى تَعْلِيلِ الرَّسُولِ

عَلَى صَاحِبِهَا أَلُوفُ الصَّلَاةِ وَصُوفُ الْبَيْتَيْنِ

مِنْ نَارِي الْعُقُولِ

مُشَاهِدُ الْمَنَافِعِ

مُحَرَّرٌ بِالْإِجَابَةِ الدَّعَاءِ كَمَا هُوَ تَأْيِيدُهُ فِي الرَّافِعِ

مُعْظَمًا عِنْدَ أَهْلِ بَيْتِكَ الدِّيارِ

بَلَّغَهُمُ اللَّهَ تَعَالَى الْمَأْمُولَ وَالْإِخْتِيَارَ

فَارَدْتُ أَنْ لَا أَخْلُوَ هَذَا الْكِتَابَ مِنْهُ

وَأَنْ لَمْ أَعْرِفِ الْأَصْلَ الْمَقُولَ عَنْهُ وَلَا تَحْتِجُ آفَهُ

النَّعْلَ الْمُعْبَرَةَ

هِيَ الْمَدْعُوَّةُ بِالْمُعَقَّبَةِ وَهَذَا مِثْلُهَا الْهَادِي

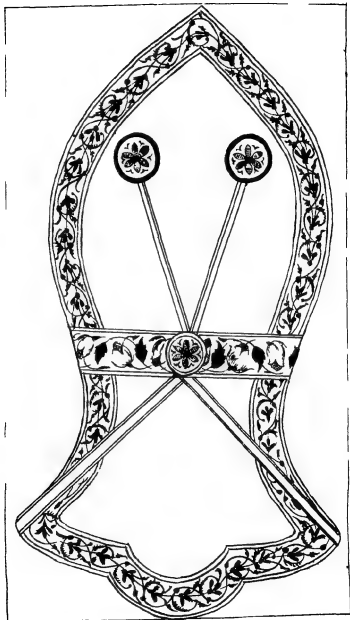
عَلَى مَا نَفَقْتَهُ بِأَعْيَادِي

٢
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

٢٥

٥٨





وَالْمِثَالُ الثَّالِثُ مِنْهَا

قَالَ سَيِّدُنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَقْرِي مُؤَلِّفُ فِتْهِ الْمُتَعَالِ

هَذَا الَّذِي

نَقَلْتُهُ بِالْغَرْبِ مِنْ خَزَائِنِ مَلُوكِهِ مِنْ إِي مَوْلَانَا
الْأَشْرَفِ بَعْدَمَا أَطْلَعْتُ عَلَى صَحَاحَةِ اسْتِنَادِهِ فَوَقَّعْتُ الْوَقْفَ
وَهُوَ مِنْ ذَخَائِرِهِمُ الْفَيْسَةِ الْعَالِيَةِ
أَيَّدَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْكُفَّادِ

وَحَمِيَّهُمُ الَّذِينَ

وَأَعَاظُهُمْ عَلَىٰ عَمَلٍ فِيهِ صَلَاحٌ لِّلْدُنْيَا وَلِلْآخِرَةِ

وَسَلِّمْ عَلَيْهِم

سَبِيلِ الْاَوَّلِيَاءِ

وَالْمُتَّقِينَ آمِينَ

لا
ع
مستغفر
مازنا
عنه
مع غيبه
اعوانا
عنه
سلكك
شوقين
للك اعدال
منه
عنه
فان لم يكن
العيب
عنه
له
وصارو
توب
الفن

وَقَدْ شَاهَدْتُ

بِرَكَتِهِ فِي سَفَرِنَا فِي الْبَحْرِ عِنْدَ مَا كَادَتْ تَغْرَقُنَا أَمْوَلُجُهُ

أي فرست ۱۲

الْمُتَلَاظِمَةُ

فَدَعَا نَابُوسَيْدُ لَيْتَهُ فَانْحَوْنَا مِنْ تِلْكَ السَّلَاةِ الْمُحَاطِمَةِ

سَلَاةٍ رَاحَةٍ

نَسَبُهُ لَيْتُهُ

حَسْبَا نَذْكُرُكَ فِي الْخَاتِمَةِ

وَقَدْ شَاهَدْتُ

۲۱

وَأَخْبَرَنِي بَعْضُ الْأَسْعَابِ أَنَّ هَذَا الْمِثَالَ

مَرَّوِيٌّ عَنْ بَعْضِ الْأَفَاضِلِ وَلَمْ يُنَمِّ لَهُ هَذَا النَّاقِلُ

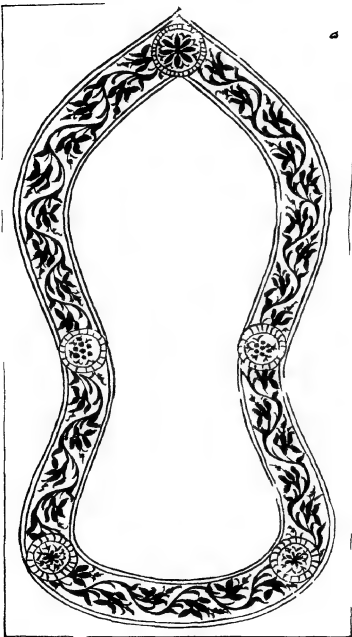
وَنَقَلَهُ

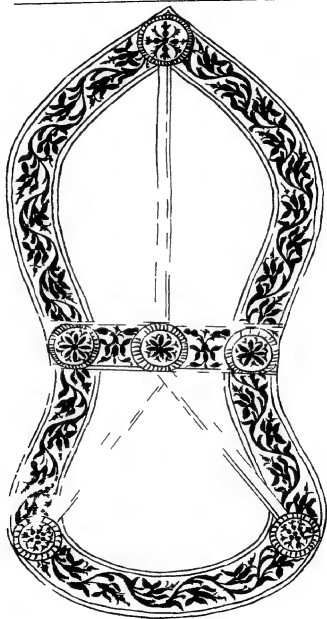
إِنَّ هَذَا الْقِسْمَ مِنَ النَّعْلِ يُشِيرُ بِالْمُحْزَمَةِ فِي النَّقْلِ

وَصِفَةُ مَا ذَكَرَ خَبَرُهُ

أي نصبت

وَهَذِهِ صُورَتُهُ





عَلَىٰ أَرْبَعَةٍ

ملاو

وَبَيْنَ الْأَمْثَلِ السَّائِقَةِ فِي التَّصْوِيرِ لَيْسَ إِلَّا الْفَرْقُ

الْيَسِيرُ فَلَعَلَّهُ أَحَدُهَا إِلَّا أَنَّ فِيهِ بَعْضُ

مِنَ التَّغْيِيرِ وَهُوَ لَيْسَ بِمُعْتَبَرٍ عِنْدَ مَنْ هُوَ بِصَدِيرٍ هَذَا التَّحْوِيلُ

إِلَآتُهُ وَقَدْ قِيلَ

٢٥

إِنَّ الْأَمْثَلَةَ تَأْخُذُ عَلَى التَّقَرُّبِ عِنْدَ مَنْ يَرَى

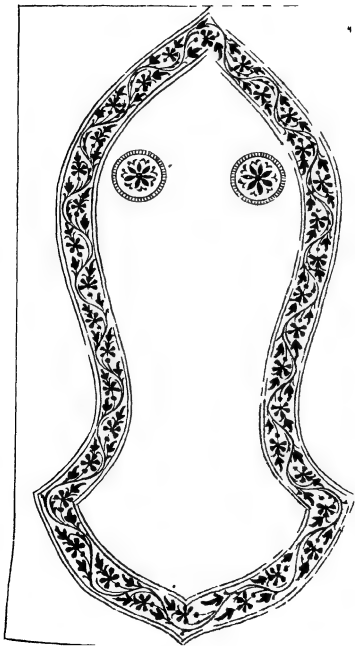
أي من سلكه

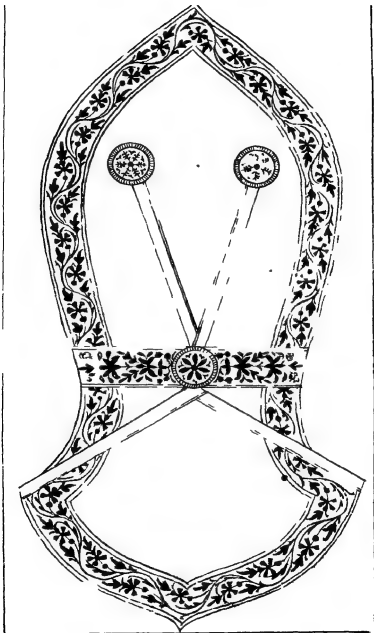
أَنَّهُ لَا تَعْنِيفَ فِي ذَلِكَ وَلَا تَلَرُّبُ وَهَوِي

أي لا تعنيفة

بِرَأْيِهِ مُعْتَبَرَةٌ أَنَّ هَذَا الشَّكْلَ مِنَ الْحِذَائِ يُعْتَبَرُ بِالْخُصُوصَةِ

وَهَذِهِ صِفَةٌ نِعَالِهِ صَلَاتُكُمْ عَلَيْهِ وَآلِهِ





پیشہ داران، قریب اعلیٰ معاش، صنعت، فیننشل، معاشی، الفال، صنایع، علم، تعلیم، اور دیگر امور

وَالْمِثَالُ الْخَامِسُ مِنْهَا

قَالَ سَيِّدُنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَقْبُورِيُّ مَوْلَى الْفَقِيهِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

هَذَا الَّذِي خَذَوْتُ عَلَيْهِ مِثْلَ النَّعْلِ لِي كَأَنَّكَ فِي الْمَدْرَسَةِ

الأشرفية بيانها

عَلَى مَا قَالَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ رَشِيدٍ الْفَرَسِيُّ هُوَ أَنْفَاكَ كَانَتْ

مَا فَازَتْ الْمَمُونَةُ بِتُ الْحَارِثِ الْهَلَالِيَّةِ أَمُّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ

عَنْهَا مَا تَزَكُّهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتُؤَارِثُهَا وَرَثَتُهَا مِنْ
بَعْدِهَا إِلَى أَنْ حَصَلَتْ يَدُ أَبِي الْحَدِيدِ وَلَكُمْ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِلَىٰ أَخِيهِمْ مَوَدَّةً فَتَرَكَ ثَلَاثِينَ أَلْفًا
دِينَارًا وَتَرَكَ ذَلِكَ الْقَدَمَ وَوَلَدَيْنِ لَهُ وَوَقَعَ التَّخَاصُمُ بَيْنَهُمَا

خليفة علي بن ابي طالب عليه السلام

لَا تَقْدِمُ عَلَىٰ أَنْ تَصْطَلِيَ عَلَىٰ أَحَدٍ مَّا كَانَ أَحَدُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ الْقَدِيمِ

وَكَانَ الذِّمَّةُ الْقَدِيمُ يُقَدِّمُ بِهَا عَلَىٰ مُلُوكِ الْعَمَةِ سَتَرُكَ
بِهَا حَتَّىٰ وَصَلَ سِلَاحُ جَلَّاطٍ مَعَتْ بِهَا إِلَىٰ الْمَلِكِ الْأَسْرَفِيِّ
الْمَلِكِ الْعَادِلِ لِلتَّزَكِّيِّ بِهَا فَطَلَبَ مِنْهُ الْمَلِكُ أَنْ يَقْطَعَ لَهُ
مِنْهَا قِطْعَةً سَتَرَ بِهَا فَرَجَ حَسَنٍ ذَلِكَ فَطَلَبَ مِنْهُ عَنْهَا
وَأَيُّهُمُ مَنْ أُعْطِيَ عَنْهَا لَهُ إِلَّا أَنْ يُعْوَصَ مِنْهَا الْهَرَبِيَّةُ
قَالَ الْمَلِكُ لَهُ أَنْتَ سَمُّ كَثِيرٌ فَمَا تَصْنَعُ بِهَا إِلَىٰ أَنْ تُعَاذَ
بِذَلِكَ فَأَحْدَمَهُ الْعَقْلُ بِعَوَاصٍ مِمَّا طَلَبَهُ مِنْهَا

تَعَارَى الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ

مَلَكَ السَّامَ وَأَسْتَوْطِنَ مَدِينَةَ دِمِشْقَ فَأَسْتَسَى
بِهَا بِالْأَشْرَفِيَّةِ دَارَ الْحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَوَقَفَ لَهَا وَقَعًا كَثِيرًا

لَا تَقْدِمُ عَلَىٰ أَنْ تَصْطَلِيَ عَلَىٰ أَحَدٍ مَّا كَانَ أَحَدُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ الْقَدِيمِ
وَكَانَ الذِّمَّةُ الْقَدِيمُ يُقَدِّمُ بِهَا عَلَىٰ مُلُوكِ الْعَمَةِ سَتَرُكَ
بِهَا حَتَّىٰ وَصَلَ سِلَاحُ جَلَّاطٍ مَعَتْ بِهَا إِلَىٰ الْمَلِكِ الْأَسْرَفِيِّ
الْمَلِكِ الْعَادِلِ لِلتَّزَكِّيِّ بِهَا فَطَلَبَ مِنْهُ الْمَلِكُ أَنْ يَقْطَعَ لَهُ
مِنْهَا قِطْعَةً سَتَرَ بِهَا فَرَجَ حَسَنٍ ذَلِكَ فَطَلَبَ مِنْهُ عَنْهَا
وَأَيُّهُمُ مَنْ أُعْطِيَ عَنْهَا لَهُ إِلَّا أَنْ يُعْوَصَ مِنْهَا الْهَرَبِيَّةُ
قَالَ الْمَلِكُ لَهُ أَنْتَ سَمُّ كَثِيرٌ فَمَا تَصْنَعُ بِهَا إِلَىٰ أَنْ تُعَاذَ
بِذَلِكَ فَأَحْدَمَهُ الْعَقْلُ بِعَوَاصٍ مِمَّا طَلَبَهُ مِنْهَا
تَعَارَى الْمَلِكُ الْأَشْرَفُ
مَلَكَ السَّامَ وَأَسْتَوْطِنَ مَدِينَةَ دِمِشْقَ فَأَسْتَسَى
بِهَا بِالْأَشْرَفِيَّةِ دَارَ الْحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَوَقَفَ لَهَا وَقَعًا كَثِيرًا

قَالَ

لَا تَقْدِمُ عَلَىٰ أَنْ تَصْطَلِيَ عَلَىٰ أَحَدٍ مَّا كَانَ أَحَدُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ الْقَدِيمِ
وَكَانَ الذِّمَّةُ الْقَدِيمُ يُقَدِّمُ بِهَا عَلَىٰ مُلُوكِ الْعَمَةِ سَتَرُكَ
بِهَا حَتَّىٰ وَصَلَ سِلَاحُ جَلَّاطٍ مَعَتْ بِهَا إِلَىٰ الْمَلِكِ الْأَسْرَفِيِّ
الْمَلِكِ الْعَادِلِ لِلتَّزَكِّيِّ بِهَا فَطَلَبَ مِنْهُ الْمَلِكُ أَنْ يَقْطَعَ لَهُ
مِنْهَا قِطْعَةً سَتَرَ بِهَا فَرَجَ حَسَنٍ ذَلِكَ فَطَلَبَ مِنْهُ عَنْهَا
وَأَيُّهُمُ مَنْ أُعْطِيَ عَنْهَا لَهُ إِلَّا أَنْ يُعْوَصَ مِنْهَا الْهَرَبِيَّةُ
قَالَ الْمَلِكُ لَهُ أَنْتَ سَمُّ كَثِيرٌ فَمَا تَصْنَعُ بِهَا إِلَىٰ أَنْ تُعَاذَ
بِذَلِكَ فَأَحْدَمَهُ الْعَقْلُ بِعَوَاصٍ مِمَّا طَلَبَهُ مِنْهَا

مِنَّا عَلَى الْوَرَقِ

تَمَّ أَنْزَلَ عَلَيْهِ مِثْلًا صَاحِبَنَا الْمُقَرَّرِ الْحَقِّ دَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ
 بَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَقِّ الْأَنْصَارِيِّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْقَصَابِ
 تَمَّ حَدَّثُونَا أَنَّ عَلَى مِثْلِهِ فِي الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ سَعْبًا لِلْكَرَمِ

سَبْعَةٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّينَ

س ٤ ٤ ٤

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى حَازَ عَلَى الْقَدَمِ الْكَرِيمِ فَسَوْفَ يَخْلُقُ
 هُنَا لَعْنَةُ أَنْ رَأَى نَعْدَ سَحْدٍ مَا سَعْدَ جِدِّ مَدَّ ظَهْرُ مَعْنَدٍ
 وَقَبْلَهَا أَسْمَ الْغَلِيلِ مَزَادِي مَا عَمَّا زَادَ الظَّامِ عِنْدَ مَزْدِي

فَلِلَّهِ ذَلِكَ اللَّهُمَّ هُوَ الَّذِي شَرَّفَ مِنْ سَفْهِ عَدَدٍ رَأَوْحَدٌ مِنْ سَرَدٍ
 وَلِلَّهِ ذَلِكَ الْبُومُ عِيدًا وَمَعْلَا بِنَارِ بَجْهِ أَرْخَتْ مَوْلِدَ اسْعَدٍ
 عَلَيْهِ صَلَوَةُ نَشْرَهَا حَسْبُكَ يَحِبُّ وَيَرْضَى رَبَّنَا يَحْمَدُ

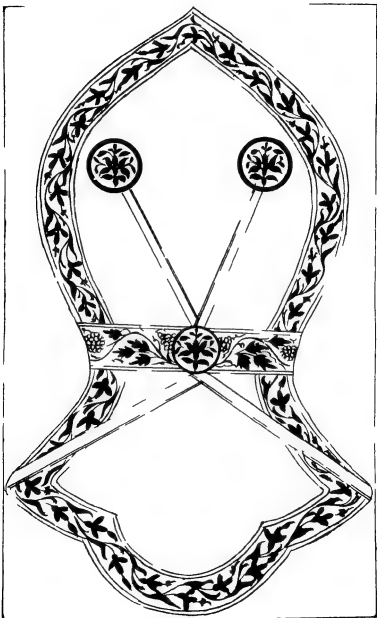
وَهَاهُ كَمَا تَرَاهُ

٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



2

2



١

وَدِ الْجَلْدِ وَفَدَّ تَحْتَهَا لَهْدَ رِطَاقَةٍ وَلَهْمُهَا وَاتَّسَامَ الْكَلَسِ وَه
 أَحَدُكَ عَصَى لَعْدُ وَاللَّهُ الْمَطْلَعُ عَلَى بَيْتِ عَالَمٍ لِيَرْبَا
 وَبِزِيَا وَهُوَ مَرْحُومٌ سَمَاءَهُ أَدَّ تَصْبِي عِلْسًا طِيلًا عَقْوَةً
 وَيُرِي دَائِمَ رِصَايَهُ مَاهِلَ صَفَرٍ وَتَوْفِيقًا فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ
 وَسَلْعًا فِي الدَّلَائِلِ تَخْصِي الْأَمَلِ بِحَاوِيٍّ لَهُ التَّيْبُ مِنَ الْأَرْبِ

٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

رَكْعَتُهُ مَكْتَبَةٌ

أَعْلَمَ أَنَّهُ لَمَّا وَفَّقَهُ لَهُ سَمَاءُ وَتَوَلَّى أَمَامَهُ الْعَهْدُ الْكَلَسَ لِمَسْرَا
 سَأَفَى الْعَهْدَ إِلَى بِلَادِ الْعَهْدِ بَعْدَ رُكْنِ سَمَاءٍ وَأَمْسَقَ بِنَدَا لِيُؤَلِّدَ
 حَصَلَ جَعْدٌ وَلَهَا فَرِيَةٌ وَعَدَّةٌ حَرَى سَاءَ ذَلِكَ أَلْعَوَى بِفَرْقِ الْفَرْقِ
 سَمَاءُ بِلَادٍ لَهَا مَنَاسِكُ كَسَمَّ وَمَا تَلَى بَعْدَ الْمَنَاسِكِ وَالْأَلْفَ مِنْ مَهْرٍ مَسْلُومٍ لِقَرْدِي
 سَمَاءُ عَلَى صَدْرِ اللَّهِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ لِيَوْمِ لَمَّا تَحَصَّلَ دَحْلُ بِلَادِ الْكَافِرِ
 الْحَرِيَّةِ بِسَمَاءِهَا لَهَا تَوْرَةٌ سَمَاءُ هَذَا تَعْرِفُ الْعَلَاءَ يَرْوِي بِرَوَاهِ مَصْصَرِ
 مَوْفِقَةٍ يَا كَابِ تَتَابَ حَلَاصَةُ الْعَلَاءِ نَحَالٍ وَعَرَفِي فِي الْخَطِّانِ بِحَسْرِ الْأَحْطَاءِ

١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

[illegible]

سیدنا ابوبکر
عبداللہ بن مسعود
ابو سعید خدری
انور شاہ صاحب

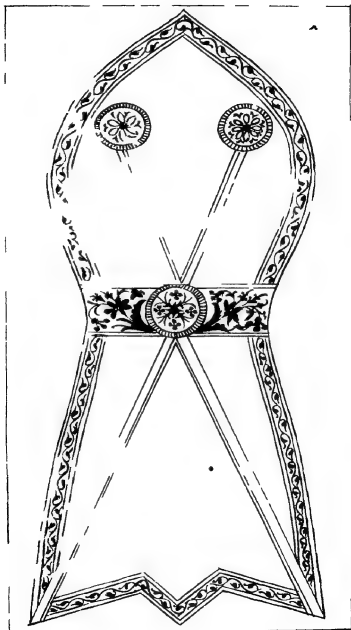
24

سے تو
خفے کہ
کریجہ اجاڑے
مٹھا رہا ہے
درجہ
اس طرح
چکڑے
نور و کرب
شہر و دیہات

و هو ما في اكل ملك الممالك حصه جعل الله من مسكنها و حرامها ما عكس
 حصه و حررها تفصيل الكلام في ذلك سمع هذا المعال المحمود من ذلك الرجل المراك
 المستوفى و اطالع على محمد باك الانا سر بعد بسدد سد هاكف ما كان ها ح
 في من حل في ذلك السمر عن سائر الخلد كالطالب المحب لا تحس طعم
 لا سر حد في صر من و اري لمهم عي ستر الدخول في لقمه عكس
 حب و ما ستر محب جعل الله من مسكنها و حرامها ما عكس

الأصوات بالصلوات التسليمة أنشأته رحالي صاكر في ذلك الزمان من البرقة والوجد
والدفقة **وهم** كان **أيها** المتساقون بحمالة صلواته عليه وآله **الحاصل** أناداف غفران الزكاة
جئت **نفسه** على طبق الأسادة **واحد** الكلام في الكلام **من** كل من الحاضر ما كان
فحيط **من** هدية والسماحة من التفات في السعد ذلك ذكرنا في آخر هذا الكلام عليه
من **أشبه** سدا تدبر كنه ممرات عديدة وبالغ في صدقه وقال **والله**
على **أقول** تسبب من هذا زاد غرابي **وهيا** أي اصعافا مصاعفة
لأن **التي** أنو كان رجلا معمر أمرو عاذا وجه وشرفه فحينئذ أخذت من تلك
الأنا أنشأته بجلته **لعل** الأجل ووضعها على **درة** غر مطعها
عليها **أخذ** والعلو النور **فمن** ذلك الوقت في غاية الجذل يقول الشيخ رحمه الله
للعلو **والله** دَر من دَره **الشلي** حنت قال ما أحسن ما قاله **ولقد** رأس
جمال **لعل** محمد **رشد** شوقي **عند** ذلك **كجا** **ظلمت** **أمر** **وحبي**
لشيم **كجا** **فصار** **أمر** **أنا** **أحب** **أن** **لحق** **منها** **أضبا** **بالامثلة** **السبة**
المذكور في **الكاتب** **ليصير** **هذه** **الجنة** **تماما** **بأبواب**

۷۸



ولعم ما قيل

وَجَعَلَهُ قَوْسًا وَجَعَلَ لَهُ
هَامُودٌ وَحَدَّمَهُ إِلَى الْفَقَاءِ سَمِلا
وَلَعَالَ فِيهِ وَأُولُو الْأَفْسَا

د. مولانا محمد رفیع الدار، مولانا اسد اللہ خان، مولانا اسد اللہ خان، مولانا اسد اللہ خان

۴۷۰

۸۔ عیسیٰ مسیح صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنی رحمت سے ہمیشہ محفوظ رکھے۔ آمین

سَعْدٌ - حَكِيمٌ نَسِىَ الْأَسْفُوفَ مِنْ مَلَابِ طَعْيَابِ أَفْلاَحٍ بِمَعْنَى كَوْنِهِ

میں نے یہ کہہ کر کئی دنوں کا دل دھڑا دھڑا کرنا شروع کیا۔

وہ اس وقت تک کہ وہ اپنے سقہ کے لئے سقہ کے لئے

نمبره فی بعضہ سعادۃ لیسر ہائے الحماض الانزیم و سنون علی حوالہ

هذا الكتاب من نسخة الأصلية التي كانت في دار الكتب في القاهرة

وهذه أملا تسرع في سائر بلاد العرب خصوصا مكة والمدن التي فيها الكعبة

مدیر جمعہ الکواہن کا رسوا حاصل ہے عاریہ اللہ سے افسا لکھ کر تمنا کا کلام ہے

۱۰۰۰
 ۱۰۰۰

لِيَحْلَاهُمْ الْمَدِينَةُ لَنَسْجُوهَا إِلَيْهَا تَهْصُلَاتُ شَوْهَرٍ بِذَلِكَ الْأَمْرِ بَقِيَّةُ هَذَا الْكَوَافِي
 عَلَيَّا ثَلَاثًا أَرْبَعَةً قُرُوشًا لَا أَنْ يَكُونَ مَعَهَا شَيْءٌ مِنَ الطِّيفِ مِنْ أَحْسَنِ مَا كُنْتُ
 وَلِخِطَائِهِ حَبِيَّةٌ نَبْطَةُ الشَّعْلِ وَفِيهَا طَبَقٌ قَدِيمٌ عَلَى حَسْبِ كَيْفِ الْبُخْرِ
 يَكُونُ مَعَهُ الشَّعْلُ الْقَصِيرُ وَالْبَدِيدُ يَكُونُ عَلَى وَاعْلِي مَا هُوَ مَصْنُوعٌ
 مِنَ الْخَمْرِ الْحَسَنِ وَهَكَذَا أَوْ هَكَذَا وَمِنْ تَهْصُلَاتِهِ أَنْ هَذِهِ الْكَوَافِي يَبِيعُ مِنْ
 ثَلَاثٍ قُرُوشًا إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ عَلَى حَسَبِ مَنَاءَةِ الْكَرَّاسِ وَجُودَةِ الْغِيَاطَةِ
 فَأَمَّا هُوَ نَفْسُهُ ذَلِكَ الْمَذُورُ الْفَوْقَافِي مَعَ مَسَالِ التَّعْلِيكِ هَكَذَا



فائدہ فائز

قَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْحِكْمَاتِ فِي شَرْحِهِ الْكَبِيرِ عَلَيْهِمَا نَحْنُ قَوْلُهُ
وَهَذِهِ صِفَةُ الرِّضَى الْمُبَارَكَةِ وَالْقُبُورِ الْمُقَدَّسَةِ وَهَذَا ذِكْرُهَا
أَيْ صِفَةُ الرِّضَى بِكَلَامِ الشَّيْخِ نَاجِيٍّ لِلَّذِينَ أَتَوْا فِي قَاتِهِ عَقْدِي فِي
كِتَابِهِ الْعَجْرُ لِلنَّيْزَارِيَا فِي صِفَةِ الْقُبُورِ الْمُقَدَّسَةِ وَقَالَ وَمِنْ فَوَائِدِ الْفَرَازِ
مَنْ لَمْ يَسْكُنْ نَارَ يَأْسٍ أَصْلَ الرِّضَى فَلَيْسَ مِنْهَا وَلِكَلِمَةٍ مُشْتَقًّا
لَا تَنْتَابُ مَنَابِ الْأَصْلِ قَدْ نَابَ مَثَالُ نَعْلِ الشَّرِيفَةِ مَنَابِ
عَنْهَا فِي الْمَنَافِعِ وَالْعَرِيفِ شَاهِدِي الْعَجْرَةِ الْقَصِيصَةِ وَهَذَا جَعَلُوهُ
لَا أَرَامُوا الْآخِرَ أَوْ يَجْعَلُونَ لِمَنْ عَنَّهُ وَقَالُوا فِي تَرْصِيهِ أَسْمَاءُ
كَثِيرَةٌ وَذَكَرُوا الْخَوَاصَّ مِنْ حُجُزِهِمَا نَتَقَى وَبِهِ حَصَلَ لِلْمُدَّعَا

الباب الثالث

وَأَرَادَ نَبِيَّكُمْ مِنَ الْقَطْعِ الرَّافِعُ وَالْقَصَائِدُ الْفَارِقَةُ الْمَقُولُ
فِي الْمَسْأَلِ الْمَعْلُومِ وَصِفَةُ رَأْيِ النَّظْمِ مُرْتَبِعٌ عَلَى حُرُوفِ الْمُحَبَّحِ

حُرُوفُ الْكَلِمَةِ

مِنْ لَعْنَةِ صَاحِبِ بَيْتٍ مِنْ أَهْلِ قَاسٍ

اَمْثَالُ الْفَعْلِ كَانَ عَلَيْهِمَا الرَّيْ

أَوَّلُ الْعَاسِمِ الْكَبِيرِ الَّذِي وَطَّئِ السَّهْمَا

أَمَلُ فِي طَرَسِ حَوَاكُ كَلَنَهْ

الحجاء بالافعال

إِذَا عَذِيبٌ لِّلرَّسَالِ فَهُوَ هَٰكُنَا

بِاسْمِهِ كَبَلَفْتُمْ فِيهَا الْوَطْءَ

عَلَيْكُمْ قَوْلُ تَقِيٍّ يُسْكَكُ عَلَى الْبَرِّ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفُتَا

مَوْلَاهُ أَخَذَ اللَّهُ تَعَالَى يَدَا ۴

لَكَ اللَّهُ مِنْ مِّثَالِ تَعْلَمُ بِمَةِ

لَكَ لِيذِي دَاوِلَازِمُ وَضَعَهُ

فَذَلِكَ قَلِيلٌ فِي مَا نَزَّلْنَا عَلَا

يَخْلُرُ الْوَرَىٰ فَاثَتْ سَنَاقِ سَنَا

عَلَيْكُمْ وَحَدَّثَنَا عَنْ مُحَمَّدٍ زَيْدٍ

عَلَيْكُمْ وَالْوَاسِعَةُ

[illegible]

۱۲

وَقَدْ حَزَنَ الرَّأْيُ مِنْهُ تَسَاءً
نُومِيسُ الْمَدْحِ السَّرْعُ بِسَاءً
أَسْتَحْذَرُ أَلَّ الذِّكْرُ عَنْهُ عِمَاءً

وَلَمْ يَحْضَرْ لِقَاءَ اللَّهِ أَمَةً

عَمَّ سَنَاءُ مُسْتَرْفِدٍ لِّلرَّائِي
يَا هَرَّ تَعُودُ رَأْيِي لِّلرَّاءِ

وَلَهُ أَيْضًا عَلٰى لِسَانِ حَالِ الْمَيْتِ

أَسْمَدُ الْخَمِيسِ مِنْ خَمْسَةِ يَوْمٍ رَحِمَ
إِنِّي رَدَدْتُكَ طَلَامٍ وَأَقْبَلْتُكَ بِصَبَاءٍ

أَطِيلَ لَنَفْسِكَ وَعَظُمَ لَكَ بِكَ الْقَصْدُ يَا
وَلِعَنَةُ رَحْمَةِ اللَّهِ يَكْرَهُهُ

وَالَّذِي وَعَدْتُ بِالْأَجْلِ
وَأَسْتَشْفِي بِمِنْ رَأْسِكَ الذَّلِيلِ

من شيخه فتح الله البيلوني رحمه الله

فَمَنْ أَلْغَلَ سَيْدًا وَدَجَاءَ
مَنْ عَظُمَ قَدْرُهُ لِعِشْرَةِ رُحْمَةٍ

بِالْحَقِّ شَدَّ عُنْدَ الْأَرْجَاءِ
لَمْ يَخْشَ بَطُولَ ذَلِكَ إِلَيْكُمْ

حُرُوفُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ

مِنْ مُؤَلِّفَاتِهِ عَلَيْهِ عَامِلُهُ اللَّهُ فَيُضِلُّهُ

اللَّهُ مِثَالُ فَعْلٍ تَأْجِ الْعَرَبِ
قِيلَهُ مَا سَأَلْتُ لَكَ مِنْ الْعَرَبِ

مَنْ شَرَّ مَلِيحٍ غَدَّ كَدْبِي
أَيُّ نَجِّهِ الْعَرَبِ لَا يَسْتَرْكِي
فَأَسْتَشْفِي نَدْلَ أَفْصَحِ الْأَرَبِ
أَيُّ حَسَنٍ رَمَانِي

وَلَهُ أَصْحَابٌ اللَّهُ شَانَهُ

أَعْظَمُ مِثَالٍ مَعْلٍ خَيْرِ الْعَرَبِ
قِيلَ لَهُ وَكَفَى حَقًّا مَعْنِيًا

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْجُو إِلَى أَجْلِ الْقُرْبِ
فَلْيَجْعَلْهُ وَسِيلَةً لِدَفْعِ الْكَرْبِ

مَنْ الْعَاقِلُ الَّذِي يُقَاوِمُنِي شَيْئًا مِنَ اللَّهِ خَافِيًا أَوْ سِرًّا ثُمَّ يُؤْخَذُ بِهِ وَلَا يَلْمِزُكَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا وَلَئِنْ كُنْتُمْ إِلَّا رِجَالًا شَرًّا

وَالَّذِينَ قَدْ شَئُوا شَيْئًا فَعَالُوا طُهُ
وَفِي الدُّنْيَا يَكُونُ عَجَابٌ عَشِيرُ

غزير الحميم في بؤرك ولما كان
غزير الحميم في بؤرك ولما كان

[illegible]

قُرْآنُكَرِيم

مِنْ مُؤَلِّفٍ أَصْلَ هَذَا الْكِتَابِ

هَذَا مِثَالُ عَرَفَةِ مُتَابِعِ ج

حَاكِي نِعَالِ أَجَلٍ مِّنْ وَطْئِ الثَّرَى

فَأَرْدُ بِهِكَ الضَّيِّقَ فِي خَيْفٍ

الجمعة من سنة ١٢٨٥ هـ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالُوا لَوِ اتَّخَذَ النَّاسُ حِزْبَ غَاثِ الْفُلِ لَفُتِنَا بِهِمْ وَمَا هُمْ بِبَالِغِينَ

فِي الْخَافِقَيْنِ وَنُورٌ مَسْبُوكٌ

وَبَدَّتْ كَوَيْبٌ مَدْحًا مُتَبَرِّجٌ

مِنْ دُرِّهَا رَأْسُ كَفَّارٍ مُتَّقٍ ۝

رَفَعَهُ لِلَّهِ وَحُتُّ مَنَاقِبِ الْفَخْرِ

الحمد لله رب العالمين

وَلَهُ عَمَّا نُوَالِلُ

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ

مَرْوَاوُسَعُ كَامُطَّلَ الرَّابِعِي

مَنْ كَانَ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

حَرْفُ الْخَاءِ

عَلَيْكُمْ سَلَامٌ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

مِنْكُمْ

سَمَاءُ بَنِي إِسْرَءِيلَ

فَالْتَفَعْمِنْهُ مُحَقَّقٌ لِرِيْدِهِ

وَالْبَحْرُ يُعْطِي وَالْهَدْيُ يُبَايِعُ

صَلِّ لَصَلَاةً عَلَى الَّذِي بِجَنَابِهِ

نیل الامانی والامان متاع

حروف الخاء

مثال يعال في الكمال الزاين

مَنْ جَاءَ بِالشَّكْرِ الْيُسْرَى النَّاسِ

من لا يعرفها المتأين الشايع

يُظْفَرُ شِفَاءُ كُلِّ دَاءٍ فَإِنْ

قطره

اَكْرِمُ بِمِنَّا لِحَكْمِ نَعْلَمُ

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا دِينَ أَبِي بَكْرٍ

طه آمين الله في وحيه

مَكِينُهُ ذُو الْمُنْتَهِبِ الشَّارِخِ

صَلِّ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا سَطَرَتْ

تغبارہ فی کُنْ الشَّامِ

حَرْفُ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ

إِنْ شِئْنَا لَنُغْلِيَنَّكَ الْعِيَادَ

سَيِّدِ الْخَلْقِ حَاضِرِ مَعْبَادِ

فِيهِ سَيِّدٌ قَدْ هَانَ بِأَنْتِ سَابِ

مِلَادِ الْاَكْبَامِ بِعَمِّ السَّنَادِ

قد روينا عن شيخنا في كتاب

مِنْ جَمَاجِمٍ مَّحْبُورَةٍ الْإِسْنَادُ

وَرَأَيْنَا مِنْ بَيْنِهِمْ مَحَكُومًا
ثُمَّ نُزِّلَ السَّعَامُ دُونَهمْ
فَاتَّخَذَهُ دُخْرًا عَظِيمًا وَصْنَةً
فَالْمُسَوِّدَ الصَّدُوقِ يَقْنَعُ بِالنَّارِ
وَيَطِيلُ الْوُقُوفُ عِنْدَ طَلِيلِ
هَذِهِ الْحَالِ فِي الْغَرَامِ مَكِيلًا
مَنْ دَرَجَاتِهَا لَهَا مِنْ الْكُرْ
خَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ خَيْرُ رَسُولٍ
فَعَلِكِ زَكَاةٌ لَكُمْ أَلْ
مَائَةِ شَفَاعَةٍ مِنْهُ صَبَّ

وَأَتَاكَ الْبَحْرُ رِيْبًا يَزْدِيَادُ
وَهُوَ مِنْ تَيْنِ الْخَطِّ ^{لِلْخَطِّ} السَّدَادِ
وَالْحَرِّ فَرَحَّةً وَكَثْرَ الْعِثَادِ
نَاكِرُونَ هَوْنًا عِنْدَ الْبِعَادِ
وَيُزِيْفُ الدَّمُوعَ فِي كُلِّ وَاوٍ
أَمْرٍ فِي حُبِّ مَعْجَرِ الْبَرَشَادِ
يَدُ الْإِزْمَاعِ وَبَقَرِ الْمَعَادِ
جَاءَ نَايَا هَدَى لِيْلِحِ السَّدَادِ
أَلْ طَرَّا وَالْقَصَبِ دُونَ نِقَادِ
أُولَعَنَ يَدُ كَرِيْهِ كُلِّ حَادِ

حرف الذال المعجم

مَدْرَأَتْ عَيْبَ الْمَنَالِ الَّذِي
فَبَلَّتْهُمُ مَعْظَمًا وَتَدْرَأُ

ازهار و جانت بفرستی
و کف لا و اصله قد حلی

الحمد لله الذي جعل القرآن
مدرسة لكل من أراد
الحق والعدل
والهدى إلى
السلامة والنجاة
عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم

۹۰
مجلس ۱۱
بیست و یکم
مجلس
میدان نیک
گلستان
مجلس
قدس
و نه

[illegible]

لِلْمُطَفِّي الْخَضَارِ خَدِ الْوَرْدِ
صَلِّ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا انْشَدَتْ
وَالِلَّهِ الْأَكْطَارُ مَعَ صُصْبِهِ

وَسَمِعْتُمْ مَعْتَدِي مُنْقَذِي
أَنْبَارًا وَصَوِيحَةً أَسَاخَةً
وَمَنْ عَدَاثَرَهُمْ يَحْتَدُّ

حرف لراء الحمله

رَأَيْتُ مِثْلَ الْعِلِّ لَعَلَّ الَّذِي
رَأَى اللَّهَ مِنْهَا أَيْ يَعْلَى كَرِيمَةٍ
رَوَى أَنَّهُ نَزَّهَ وَقَدْ رَأَى خَلْقَهَا
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَعَلَّ كَرِيمَةٍ

إلى حضرة القدر العلية قدس سره
برجل علك فخر اعلی قبه السمر
وماء الحار من جنبه معاجري
يساهي بامعه وجودي كاسري

وَاَيْضًا

يَا عَيْنُ إِنَّ بَعْدَ الْحَيِّبِ دَارٌ
فَلَقَدْ ظَفَرْتُ مِنَ الزَّمَانِ بِمَا كَلِ

وَبَاتِ مُرَابِعَةً وَشَطَّ مَرَارُهُ
 اِنْ لَمْ تَرِنَا فِهَذَا اَشَارُهُ

حَرْفُ النَّاءِ الْعَجْزِيَّةِ

مثال راق فی ابھی طبرانہ

حَلِّ اَعْلَ اَرْفَاعٍ وَعَلِيَّ اِنْ

[illegible]

باب اول فی بیان احوال و حال

[illegible]

مَعَ الضَّعِيفِ الْكِرَامِ وَعَنْ نُّلَاهِمُ

عَلَى الْحَقِيقَةِ لَا الْمَجَازِ

حَرْفُ الْبَيِّنِ لِلْمَمْلُوكَةِ

عَلَمُهُ وَكُنْ بِحَقِّهِ مُعْتَرِفًا

وَاسْتَعْلِ بِنُورِهِ هَذِهِ وَقَبَاسَا

لِلشَّيْخِ فَتْحِ اللَّهِ الْبِلَوِي

بَشْرَى بِمَا طَفِرْتُ مِنْهُ فَاِنَا

من ابتغاه لكل حسن ناس

حُرُوفُ الشَّيْنِ الْمَجْمُوعَةُ

لَمْ يَنْعَلِ نَسَبَهُ قَدْسَهُ

حَاشَاكَ أَنْ تَقْطَعَ حَاشَا

صَلِّ عَلَىٰ أَرْكَسِي صَلَاتِهِ بِهَا بِأَلْ مَنْ أَمْلَكُهُ مَا سَا

وَالْمُؤَلِّفُ أَصْلٌ هَذَا الْكَيْسُ

عَرَفَ اللَّهُ حَسْبَ أَخْطَاكِ هَذِهِ الْقِطْعَةُ تَطَهَّرُهَا الصَّبَقُ الْحَمَرُ وَالسَّوْدَةُ
خَافَ الرَّاغِبُ مِنْ الرُّؤُوسِ عَلَى سَائِرِهَا أَصْلُ الصَّبَقِ وَالسَّوْدَةُ

حَرْفُ الضَّادِ الْمَمْلُوءِ

لِيَسْمَعَ سَائِلٌ يَنْفَعُ لِمَنْ أَتَاهُ حُصْنًا
مَعَهُ دَوَابُّ بِلَادِهِ وَهَوَابُّ لَيْسَ
أَسْمَأُ لَأَيُّ وَدَانَا وَأَصْلُ الْفُقَرَاءِ
وَالْأَلَا وَالصَّحْبِ طَرَا

وَاللَّهُ شَوَّاقٌ وَعَلِمَ خَلْقَهُ لَاحِظٌ
وَقَدْ سَمِعَ سَوْبِي فَقَالَ أَيُّهَا ابْنُ قَصَّاصِ
عَلَيْكَ كَرَمٌ وَسُوءٌ بِسَبِيلِكَ الْإِنصَافِ
مَا عَمَّ لَفْظٌ وَحَقَّقَا

حَرْفُ الصَّادِ الْمُجْعَلِ

مَا كَانُوا لِيُفْلِحُوا إِلَّا بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ
فِيهِمْ وَأَعْرَفُ بِذُنُوبِهِمْ مُعْظَمًا
وَكَمْ أَرَأَيْتُمْ إِذَا خُطِبَ لَهُمْ
مِنْ عَمَلِهِمْ شَيْءٌ أَذَاعُوا وَابْتَغُوا الْفِتْنَةَ

يَنْهَى الْكُرْنَ وَكَفَّ الْعَصَا
وَتَعْلَهُ لِلرَّجُلِ سَيْفًا مَسِيًّا
أَرَاؤُهَا وَأَصَوْتُهَا جَمْرًا الْعَصَا

[illegible]

[illegible]

وَيْفَ لَا وَقَدْ سَمِعُوا حَمْدًا
مَنْ حَكَمَ اللَّهُ بِرَفْعِ الْعَجْدِ
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَعَ أَصْحَابِهِ

حَرْفُ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ

مِنْ دُونَ عِلَّاكَ كُلُّ قَدْرٍ حَكَمًا
حَازَتْ قَدَمًا عَلَى السَّمَاءِ قَدْرًا حَكَمًا

يَا مِثْلَ نَعْلَيْهِ الَّذِي قَدْ خَطَا
مِثْلُ نَعْلَيْ سَيِّدِ الْخَيْرِ وَقَدْ

حَرْفُ الظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ

لَبِشْرِي مَنْ قَبْلَهُ إِذْ حَضَرَ
وَاحْفَظْهُ وَصْنٌ فَيْتَهُ دَحْفُفَا
ی بزرگوار
ی نگه دار آنرا

ثُمَّ هَآءُ نَعْلُ خَيْرٌ مِّنْ قَدِّ وَعِظَا
فَاجْعَلُوهُ وَبِسِيَّتِهِ لِمَن تَطْلُبُهُ

لِلشَّيْخِ فَتْحِ اللَّهِ الْبِلَاوِي

يَكُونُ بَلَاءٌ وَكَانَ حَقِيقًا

بِأَمْرِ مَوْلَانِ تَغْلِي طُهُ لِحَطَا
عليه صلوة والسلام

وَأَحْضِلْ بِمَقَامِهِ فَقَدْ مَثَلَ مَا
لَا فِي الْقَدَمِ الشَّرِيفِ مِنْ خَيْرِ لَهَى

۹۲
 تمام نافع
 آن به اوست
 مقام آن
 من آن به
 بزرگوار
 الفاسد
 و خرد
 مسکن
 اخذ
 حلقه
 نام
 ایست از طبقات
 جنم

حُرُوفُ الْعَاثِرِ الْمَهْمَلَةِ

يُمَثَّلُ نَعَالُ أَحْمَدٍ مَزْدَعَا	عَنَا حَزَبَاؤُنِي الذِّبَا يَا شَفْعَا
مَزَامِرُهُ شِفَاءٌ طُورُ نَفْعَا	طُورِي يُجَلِّلُ لَهُ قَدْرُ فِعَا

حُرُوفُ الْغَايِرِ الْمُجْمَعَةِ

يُمَثَّلُ نَعْلُ مَنْ عَلَيْنَا اسْبَعُ	لِلْعَوِّ مَلَا لِسَا قُ سُوْلَا بَلْعُ
فَأَجْعَلُهُ وَسِيلَةً وَسَلَّطْهُ	وَالْكَرْعُ مَنَاهِلُ لَهُ قَدْ سَوَّغُ

حُرُوفُ الْفَاءِ

يَا مَنْ لَدُنِّيهِ عَدَا مُغْتَرِفَا	يَرْجُو وَيَخْفُ رِبِّي مُعْتَرِفَا
ذَا مِثْلُ نَعَالٍ شَاغِرِ الْخَلْقِ وَكَانَ	مِنْ صَفْوِ عَظِيمٍ فَضْلُهُ مُغْتَرِفَا

حُرُوفُ الْقَا وَالْمِنْقُوطِ

لِلَّهِ مِثَالُ نَعْلٍ خَيْرُ الْخَلْقِ	مَنْ أَرْسَدَ نَالِي الْهَدْيِ وَالْحَقِّ
عَظُمَةُ هَدْيَةٍ وَأَسْأَلُ اللَّهَ بِهِ	
تَطْفَرُو تَفَرُّجِي حُصُولِ السَّبْقِ	

٩٥
٩٤
٩٣
٩٢
٩١
٩٠
٨٩
٨٨
٨٧
٨٦
٨٥
٨٤
٨٣
٨٢
٨١
٨٠
٧٩
٧٨
٧٧
٧٦
٧٥
٧٤
٧٣
٧٢
٧١
٧٠
٦٩
٦٨
٦٧
٦٦
٦٥
٦٤
٦٣
٦٢
٦١
٦٠
٥٩
٥٨
٥٧
٥٦
٥٥
٥٤
٥٣
٥٢
٥١
٥٠
٤٩
٤٨
٤٧
٤٦
٤٥
٤٤
٤٣
٤٢
٤١
٤٠
٣٩
٣٨
٣٧
٣٦
٣٥
٣٤
٣٣
٣٢
٣١
٣٠
٢٩
٢٨
٢٧
٢٦
٢٥
٢٤
٢٣
٢٢
٢١
٢٠
١٩
١٨
١٧
١٦
١٥
١٤
١٣
١٢
١١
١٠
٩
٨
٧
٦
٥
٤
٣
٢
١

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حَرْفُ الْمِيمِ

لِلسَّلَامِ وَفِيهِ السَّلَامُ

اَكْبَدَ عَنَّا صَوْلَةَ اَلْاَنَامِ
وَالِهَةِ وَبِنِ اَعْدَدِهِ مُعْتَمِدًا
وَالْحَالِ اَلْاَسَالِ بَعْلُ مَلَةِ السَّكَنِ
وَالِهَةِ اَبَدًا بِالْاَمْسِ رَا اِلَ نَعَامِ

فصل الثامن

عَلَيْهِ وَرَدَ وَلَا تَكُن مَالِكًا فِي	إِسْمَاءُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيَّةُ
وَالنَّعْيُ بِهِ ۚ عَلَى الْوَابِ	كَمْ سَاقٍ لِيَدِي لِسَعْلَةٍ وَتَوْسَعَا

مَرْوَةُ النَّوَاوِ

لَوْ أَنَّكَ كَأَمْسَالِ نَعْلَيْدِي	لَسَوْىَ عِلَالُ الْمَوَادِ مِنْ حَرِّ حَوَى
وَهُ حَدَّثَكَ الَّذِي يُسَيِّدُكَ	عَنْ أَحْمَصِ احْتِمَالِ مَنْ حَكَ رَوَى

حُرُوفُ الْهَاءِ

لِلسَّيِّدِ عَبْدِ الْمَسِيحِ السَّنُو ١٢٠٧

مَلِكًا حَارِثًا لَا نَصَابَ لَهُ
وَلَمْ يَكُنْ هُوَ يُسَيِّدُهُ عَمَلًا

کون
وہو لطافت
کا صبر کی سبکدوشی
ملا کر ہنسنا
اور اس کے ساتھ
ہر ایک کو
ہم جو کہیں گے
پورے ہو جائیں گے
سال بس جس
درست ہو رہا ہے
سب ہی پر

9.

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

<p> مِنْ الْعِلْمِ عَايَةً مِنْهَا مَا سَلَّ عَزَّوَجَلَّ لَا قَبْأَ مَا صَلَوةٌ مَعَ سَلَامٍ لَا مَنَاسِكَ </p>	<p> لَقَدْ جَلَّتْ حَاسِنُهَا وَحَلَّتْ فَلَا زِمَ وَقَعَةٍ مِنْ قَوْقِي رَأَيْتُ عَلَى اخْتَارِ أَحْمَدَ ذِي الْمَرْزَابِ </p>
<p>حَرْفُ الْأَلْفِ مَعَ الْأَمْرِ</p>	
<p> قَبْلُ مَثَلِ نَعَالِهِ مُتَدَلِّ إِسْرَافِهِ قَوْقِ السَّوَابِ الْعُلَى مَتَدَرِّكَ أَيْدِيَهُ مَسَوِّ سَلَا </p>	<p> يَا نَاطِرَ امْتِنَالِ نَعْلِ نَيْبِهِ وَأَذْكَرِيهِ قَدَمَ مَعْلَتِ فِي كَلْبِهِ وَلَحْضَعِهِ لَهُ وَأَسْمَحَ حَبِينِكَ وَتَكُنْ </p>
<p>قَالَ مُؤَلِّفُ أَصْلِ هَذَا الْكِتَابِ مَحْمَدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي</p>	
<p>رَأَيْتُ بَيْنَتَيْنِ فِي وَسْطِ بَعْضِ الْأُمَلَةِ الشَّرِيفَةِ وَلَمْ أَدْرِ مِنْ قَائِلِهِمَا وَهُمَا</p>	
<p> فَقَدْ جَعَلَ النَّبِيُّ لَهَا فِتْبَالَ وَلَكِنْ حُبٌّ مِنْ لَيْسَ الشُّعَالَا </p>	<p> أَمْرٌ فِي فِتْنَالِ النَّعْلِ وَجَبِي وَمَا حُبُّ الْمُنَالِ أَمَّا الْقَلْبِي </p>
<p>حَرْفُ الْيَاءِ</p>	
<p>يَا مَنَالُ لَنْعِلِ خَيْرِ الْبَرَايَا</p>	<p>يَا لَسْتُدْفِعُ الْعَنَاءَ وَالْبَلَايَا</p>

٩٨
 ٩٩
 ١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

اَنْ مِنْ اَمْسَكَ عِنْدَهُ مُثَقَّدَةٌ كَانَ لَهُ اَمْثَلُ مِنْ نَفْيِ الْجَنَابِ وَعَلِيَّةُ
 الْعَذَابِ وَجَزَاءُ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارٍ وَوَعْنِ كُلِّ حَاسِدٍ وَاسْتَحْتَنَ
 الْفِرَّةَ الْعَامِلَ بِمِيزَانٍ وَفَدَّ شَدَّ عَلَيهَا الْخَلْقَ نَسْرًا مَرَّهَا بِوَقْتِهَا

قُلْ وَقَدْ جِئْتُكُمْ بِقَصَّةٍ

وَمِنْهَا لَمَّا بَعَثَ لَأَيُّمَةَ عَجْرَبٍ مِنْ بَنِيهِ أَنْتَ مِنْ لَدُنِّهِ حَمَلَهُ كَانَ لَهُ
الْقَبُولُ النَّاسُ مِنَ الْعَالَمِ وَلَا بَدَانَ يُزَوَّرُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ بَرَاءً
فِي سَائِرِهِ وَمِنْهَا مَا كَرَّحَ بِهِ خَيْرٌ وَاحِدٌ مِنَ الْأَيُّمَةِ أَنَّهُ لَوْ كُنَّا فِي جَيْشٍ
فَهَرَبْنَا وَلَا فِي كَافَّةٍ فِيهِ بَتِ وَلَا فِي سَبْعَةٍ فَعَرَفْتُ وَلَا فِي مَسَاجِدَ
فَسِرَقٍ وَمَا تَوَسَّلَ بِصَاحِبِهِ فِي حَاجَةٍ إِلَّا أَصِيبَتْ وَلَا فِي ضَيْقٍ إِلَّا
فَرَجٌ وَرَأَيْتُ فَرَجًا مِنْ هَذَا بَخْوِ الْأَمَامَةِ نَزَّهَتْ الْمَلَائِكَةُ فِي وَسْطِ الْمَنَابِلِ

مانضیلا

مَرْبُوتٌ هَذَا الْمُنَالُ الشَّرِيفُ إِنْ كَانَ فِي دَاوِلِهِ لَا تَحْرِقُ أَوْ عَالِي لَا تَسْرِقُ
أَوْ مَرْبُوكَ لَا تَغْرِقُ أَوْ فَاوِلَهُ لَا تَغْبُ بِرُكُوهُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جی. بی. جی. جی.

25

اسماء

۵۴

1.1

طالابی

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰

۲۳

ایک

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وَشَرَفَ كَرَمَ مَنْشَى قَلْبٍ وَقَدْ لَطَمَ جَنَاحُ مَا كُنَّا نَأْهَبُهَا نَصْرًا مِنْ أَخْيَارِ الْيَوْمِ
مَلَكَةِ الْهَيْبَةِ وَهُوَ السَّيِّدُ حَكِيمٌ لَمْ يَخْلُقْ الْمَلِكِي خَرَاءَ إِيَّاهُ لِنُتَعَالَى

مَرَّ أَحْسَنُ مَا قَالَتْ

هَذَا الْمَثَلُ مُوجِبًا لَا يُعْبَأُ
أَمْنِيَّتُ بَلَدٍ نَحْنُ أَلْحَى لَا تُحْصَرُ
مِنْ بَعْضِ عَوَاكِدِ تَحْلِيلِهِ لَا تُشْكِرُ
تَلْقَى الْأَمَانَ وَفَضْلَ رَبِّي الْأَكْبَرُ
فِي الْمَالِ تَحْمِلُ مَا حُدِّدَ وَوَجْهٌ
تَلْقَى الْعَوَّلَ مُعْرِضٌ طَبِيعُكَ
إِنْ أَلَا هَ لِكُلِّ دَيْبٍ يَغْتَمِرُ
أَعْطَى حَيَاةً قَوِيًّا مَا هُوَ بِدُرٍّ
وَالْحَدِّ اعْظُمَ مَا تَجِدُهُ الْعَبَسُ
لَا رَيْبَ مِنْكَ يَا لِحَاثَةِ الْأَعْدَادِ

فَأَسَاءَ تِلْكَ عَصَ وَصِيْلَتِ الْعَالِ الْمُصْهَرُ
قَدْ خَرَّ الْعُلَمَاءُ مِنْهَا صَارِي لَا
مِيَالًا لِلْوَثَايَةِ دَرَجَاتٍ فَاحِلَا
وَلَيْدًا لِيَنْبَغِيَا تَكُونُ قَانِيهَا
رَوِّ الْقَصِيرَانِ وَصَحَّةُ قَوِيٍّ قَبِيهَا
وَحَلَّ الْحَيَاةِ إِذَا اسْتَفْرَجَتْ لَا
وَمِنْ الْكَرَامَةِ قَالَهُ أَهْلُ الشُّبْهِ
لَا عَرَفَ فِي تَعْلِيلِ الْحَبِيبِ لَا تَلَا
أَفْعَالِكَ مَا تَصْدُقُ لِيَنْ رَمَتْ الْعَبَا
وَدُوسَتُنْ يَلْعَرِفُ مِمَّا لَهْ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

١٠٢

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

كُنْتُ مَشْغُورًا بِالْكِتَابَةِ أَوْ طَالَعْتُ فِي طُلُوعِ فِي اسْفَلِي لَا أَدْرِي مَا هُوَ
 اسْتَدَيْتُ بِالْوَجْهِ وَصُفَّتْ قُبِيَّيْ صَحْنَتُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَطِبَّاءِ
 وَالَّذِينَ يَبْعَثُونَ الْجُرْعَاتِ فَلَمْ أَجِدْ مِنْهُمْ مَنْ يَجْرِفُهُ وَلَا مَنْ يَعْرِفُ لَهُ قَوْلًا
 وَاسْتَدَيْتُ الْكُتُبَ ثُمَّ تَذَكَّرْتُ هَذَا الْمَهَالِ الشَّرِيفَ وَمَنَافِعَهُ إِلَيْهِ كُنْتُ
 كُتِبْتُ فِي لِسْنَةِ الْمَذْكُورِ فَعَمَلْتُهُ عَلَى تَحْلِيلِ الرَّجْعِ وَكُنْتُ
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمَوْنِيكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرَ مَنْ مَشَى
 بِالنَّعْلَانِ يُعَافِيهِ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ قَالَ تَوَالَّهُ
 لَعَدَسَكَنَ وَجَعِي وَرَبَّتْ فِي يَوْمِي كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَأَخْبَرَنِي بَعْدَ هَذَا
 أَنَّ زَيْنَةَ ابْنَةَ إِصْحَامٍ مَرَضَتْ فِي عَيْنَيْهَا إِعْظِيلَ دَوَائِي فَهَاتَتْ لِي يَوْمَئِذٍ
 إِلَيَّ سَمْعَتَكُمْ تَذَكَّرْتُ مِنْ مِثَالِ نَعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَتَوْنِي
 بِهِ فَجَاءَهُ وَهَابِيهِ فَوَضَعَتْهُ عَلَى عَيْنَيْهَا فَزَبَرَتْ أَنْتَهَى وَفِيهَا مَا رَوَيْ
 عَنْ مُصَنِّفٍ فَخَرَّ لِلْعَالِ أَنَّهُ قَالَ لَوْ سَأَلْتُ كَرَامَةَ الْمَنَالِ
 بَعِيْنِي وَفِيكَ لَوْ لَمَّا سَأَلْتُ مِنْ تَغْرِطِ سَوْسِ حَرَسَهَا اللَّهُ فِي

۹
 وقتی در آن
 ۱۰
 پس حالتی بسیار
 ۱۱
 در آن زمان
 ۱۲
 در آن وقت
 ۱۳
 در آن حال
 ۱۴
 در آن روز
 ۱۵
 در آن شب
 ۱۶
 در آن سال
 ۱۷
 در آن ماه
 ۱۸
 در آن روز
 ۱۹
 در آن شب
 ۲۰
 در آن سال

غَرَابُ الْجَزْأِ وَالْحَيَّةُ فِي ذِي قَعْدَةِ الْحَرَامِ مِنْ عَامِ سَبْعَةٍ وَعِشْرِينَ
وَأَلْفٍ وَكَانَ ذَلِكَ فِي مَعْظَمِ الدَّجْرِ وَالْجَمْعُ جَمْعُكَ كَانَ قُحُوفٌ جَدًّا فَهَالِ
حَلِينَا الْجَمْعُ كَثُرَتْ لِقَاؤُهُمْ وَأَشْرَفَا عَلَى الْهَلَاكِ ذَا لَيْسَ هَلِ الْجَمْعُ بَعْدَ
مِنَ الْحَيَاةِ وَنَاهَبُوا الْكُتُبَ وَقَدَّعَتْ أَرْسَلَتْ الْمَنَالُ الشَّرِيفُ رُبَّمَا الْغَرَابُ
لِيَتَسَلَّ بِهِ رَجَاءُ بَدَلَتْهُ كَانَ مِنَ الْعَافِ لِلَّهِ عَادَةٌ عَاقِبَةُ الْأَمْرِ إِلَى الْكَلَامَةِ
وَعَدَّ ذَلِكَ الْعُرُوفُ بِأَمْرٍ جَزِيْلٍ كَرَمَةٍ عِلْمُهُ وَكَانَ حَصَلَ لَنَا فِيهِ نَا
السَّفَرُ أَيْضًا أَنْ الرِّجْعُ مِنْغَدًا مِنَ السَّفَرِ وَتَحْنُ فِي سَاحِلِ بِلَادِ الْعِلْمِ الْكَافِرِ
دَرَمَهُمُ اللَّهُ وَطَالَ مَقَامُنَا بِكَ بَحِيثُ نَفْسِ الْعَاجِبَةِ فَخَرُّهُمْ إِلَيْنَا
بَلْ خَرَجُوا عَلَيْنَا فَأَخَذَ اللَّهُ بِأَبْصَارِهِمْ حَتَّى لَمْ يَرَوْا جِدَّ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
لَحْدَهُمْ وَلَمَّا وَصَلْنَا لِيُوسُفَ الْمَحْرُوسَةَ سَافَرْتُ مِنْهَا إِلَى ثَغْرِ
سُورَةٍ فِي مَرْكَبٍ كَبِيرٍ فَلَمَّا كُنَّا فِي الْأَتَاءِ هَالِ عَلَيْنَا الْجَمْعُ لَا لَمْ يَرَوْا
وَحَصَلَ لَا يَأْسَ فَعَلِمْنَا اللَّهُ بِبَرَكَةِ الْبَنَاتِ الْمُعْظَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
وَشَرَفَهُ وَعَلَّمَهُمْ وَكَرَّمَهُ وَقَدْ أَخْبَرَنِي جَمَاعَةٌ مِنْ أَشْقَى خَبَرِهِمْ أَنَّهُ هَالِ عَلَيْهِمُ

[illegible]

الْخَيْرُ مُتَسَقِّمًا يَا مَسَالُومُ وَتَوَسَّلُوا بِهِ إِلَى دِي الْأَكْرَامِ وَلَعَلَّ
 قَسَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِالْعَمْرِجِ النَّامُ بِمِلَّةٍ مَسْتَوِيَةٍ وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 وَلَمَّا سَأَرْتُ مِنْ مَقُولِ الْخَيْرِ وَسَفَرْتُ إِلَى مَدِينَةِ السُّوَيْسِ رَكِبْتُ مَرْكَبَ
 صَرْعِي هُنْدِي وَأَحْدَسْتُ فِي أَلْحِ أَهْوَالِ مَارِي قَطُوسَهَا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ
 وَعَرَفْتُ سَيِّدِي الْإِجْدِيَّةَ مَرْكَبَ سُلْطَانِيَّةٍ وَعَدُّهَا عِشْرَةَ فَا مَرَّ
 عَنِ عَلَى الْهَلَالِ مَرْكَبَ عِلْدَنَةٍ مَسَامِي اللَّهِ بِرُكْنِ الْبَنَانِ وَلَعَلَّهَا
 دَانِيَةً بَارَاكَهَا أَحَدٌ مِنَ الْخَيْرِ نَسَاوْنَهَا عَوَالِي الْعَتَمِ بِرُكْنِ عَا
 وَقَدْ حَبَّحَ خَوَالِكُ مَرْكَبِ الْمَرْكَبِ وَالْخَيْرِ يَقْوَى يَقْوَى بِالْهَلَالِ مَسَامِي اللَّهِ
 مَسَامِي اللَّهِ مَرْكَبَ مَسَامِي اللَّهِ مَرْكَبَ مَرْكَبِ الْمَرْكَبِ مَرْكَبَ مَرْكَبِ الْمَرْكَبِ
 لَمْ يَكُنْ مَرْكَبَ مَرْكَبِ الْمَرْكَبِ مَرْكَبِ الْمَرْكَبِ مَرْكَبِ الْمَرْكَبِ

وَقُلْتُ مَتَىٰ عِيسَىٰ

سَأَلْتُ رَبِّي بِمَا صَاحِبِ الْعَالَمِينَ
فِي لَيْلَتَيْنِ عَلِيًّا يَا نَسِيمَ اللَّيْلِ

ومن سافد في الاصل الاكلان
ليس من الصغر هو الطبق الاصلان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

سورة

فَمَا أَرَعْتَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ قَدْ تَعْلَمُ مَا أَرَعْتَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمَ حَتَّى صَلَاةِ الْيَوْمِ
 وَقَدْ صَلَّاهُمْ مَا هَبَّ إِلَيْهِمْ الشَّرُّ عَلَى مَا كَانُوا فِي الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ
 وَكَانَتْ فِي الظُّرُوفِ حَرِّهِمْ يَطْعُونَ السَّبِيلَ وَيَأْخُذُونَ أُمُورَ النَّاسِ
 وَهُمْ مَعَهُمْ وَمَعَهُمْ قُوَّةٌ كَيْدُ كَاهِنِهِمْ مُسْلِمُونَ وَأَحَدُ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ
 حَقٌّ صَلَاةُ الْمَدِينَةِ الْمُتَوَكِّلِينَ وَبِهِ التَّوَكُّلُ وَأَصْحَابُ الْيَوْمِ فِي الْعَرَبِ
 سُبْحَانَ الْحَارِثَةِ وَهِيَ مُلْعَقَةُ الْبُرْجِ مِنْ حُلِيِّهِ وَأَمَّا وَهِيَ وَبِهَا
 حَقٌّ لِكُلِّ أَمْرٍ لَهَا وَلِكُلِّ شَيْءٍ بِهَا وَبِهَا الْبُرْجُ لَا يَرَاهُ وَبِهَا
 مَسَاحِدُ الْأُمَمِ وَالْعَادَةُ قَاصِدَةٌ بِأَنَّهَا لَكُنَّ صُغُورُ الْبُرْجِ عَلَى أَحَدٍ
 مَوْكُو تَكْسِي بِذَلِكَ قَتْلًا بِالْبِالِ السَّرِيفِ فَسَمَّا اللَّهُ الْمُتَعَالَى ٧

وَكَمُ لَدَيْهِ مِنَ الْأَمْثَالِ

وَأَيْضًا قَالَ صَاحِبُ الْمُتَعَالَى لِحُرِّيَّةِ قَدْرِهِ أَنَّهُ فَرَضَ فَرَصًا صَغِيرًا وَأَسْرَفَ
 مِنْهُ عَلَى الْعَالَمِ وَالْحَبِيرِ أَهْلُ حَيْثُ كَانَ فِي أَهْلِ مَعْنَاهُ أَنْ يَقُولَ مَا لَمْ يَلِ
 الْبُتْغَالِ السَّرِيفِ وَأَحَدُهُ وَبِهَا تَكْسِي بِذَلِكَ قَتْلًا بِالْبِالِ السَّرِيفِ فَسَمَّا اللَّهُ الْمُتَعَالَى ٧

تانت بالموافقة لاجل انكار الكفرية ونعرب موسى عليه السلام للجهل
 كان عمله معه في الاسفار فيتم منه الماء اذ فرته واما احتسل وهو بالصبا
 صوريات وسبق على ارواح السحبان عن ابي هريرة رضي الله عنه حصل متأثر من
 صوره اي وجد الماء في حسيه وذلك كان محرمه لانه عليه السلام حبب خلقه
 الحس في ذلك الوقت انصار متأثر من صوره اي متألما كالحيليان وان لم يكن كذلك
 لم يرم منه لغوه فعل موسى عليه السلام والانساء من هرون عنها ووجه العقوبة
 ارم احمل على ان فاس من الانبياء حق سمي من محرمه او كرامه الا اذا عطيها
 عليه الصلوة والسلام مثله فاداس بأمر المحرم من من الانبياء محرمه لانه اذا ان
 يوجد ذلك لانسأ عليه الصلوة والسلام انصا حتى لا يستعمل الاجتماع مع انه يورد
 ذلك محرمه اثر حاكم عليه في السجدة الذي في المدة نقر الصبح حتى عرف
 ذلك المسجد بما فعل مسجد العلة وقل الرير نكاحها علة العلة التليل عياص
 القاموس في كراهه العام للطا في فصائل طانه بعد ذكره لا تزحاض العلة وسعد
 وفي عزه في السجدة ان كراهه اثر من يذكره عليه الصلوة والسلام انكاه ووجه محرمه

عليه وعلى غيره آخر اثر الاصابه وقال السيد نور الدين علي السهرودي في كتابه
وفاء الوفا في اخبار دار المصطفى بعد ايراد ذلك ولم اتفق في ذلك على اصل
الا ان المحافظ الشهير بابن النجار قال في تاريخ المدينة في ذكر المساجد
التي ادركها خرابا بالمدينة والثاني يعرف بمسجد البغلة فيه أسطوانان
واحد اى عمود وهو خراب فيه اثر يعنون انه حافر بغلة النبي صلى الله
عليه وسلم انتهى كلام السهرودي ملخصا فاذا نظرنا التائين في الحجر
الحافر بغلته صلى الله عليه وسلم فاي عجب ان تظهر مثل هذا الامور من حاك
البغلة الذي هو سيد الرسل الكل وشرف الكل

الاشعار في استنراك الاشعار

والاستشفاء بها قال الشيخ رضي الله عنه الحمد لله الذي كتبه للدعوات
في مشيرات النبوة الامين في الحديث الشريف عشرين اربعيناته ما نصه
اخبرني والله انه كان مريضا فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال كيف
حالك يا نبي ثم بشره بالشفاء واعطاه شعرين من شعور لحية المباركة

سنة ١٢٨٥
كل من
سنه ١٢٨٥

فِي الْمَدِينَةِ سَيِّدِي وَسَيِّدِي الْجَمْعَةِ اللَّهُ ابْنُ الْحَاجِّ الْبَاكِي الْعَبْدُ
الْقَائِمُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَزِيلُ صَوْدُ فِيهَا فِي فُضُولِ الْغُرُوحِ إِلَى الْمَسْجِدِ

ما مثله

وَيَوْمَ يُصْطَالُ السَّنَةُ فِي اخِذِ الْقَدَمِ يَعْنِي النُّعْلَ بِالشَّيْءِ احْبَرْتُ دُخُولَهُ
السَّيِّدَ وَحِينَ خُرُوجِهِ مِنْهُ نَقَرُ قَالَ لَعَلَّه لِيَكْلِمُ مِنْ هَذِهِ الدِّعَةِ الَّتِي يَفْعَلُهَا
كَثِيرٌ مِمَّنْ يُنْسَبُ إِلَى الْوَلَمِ ثُمَّ اِذَا دَخَلَ السَّيِّدُ اخَذَ قَدَمَهُ يَعْنِي النُّعْلَ
بِيَمِينِهِ وَقَالَ لَنْ يَخْلُو أَحَدُهُمْ مِنْ كِتَابٍ فَيَكُونُ فِي شَيْءٍ لَهُ فَبَعَثَ فِي خِزَانَةِ
مِنْهَا اَهْلَ السَّنَةِ فِي مَنَازِلِ كِتَابِهِ وَقَدَمِهِ وَمِنْهَا اِذَا تَنَكَّبَ لِلدِّعَةِ قَيْسَتُهُمْ
عِبَادَةً مِنْهَا وَمِنْهَا مَخْلُفَةُ السَّنَةِ عِنْدَ اَوَّلِ دُخُولِهِ بَيْتَ رَبِّهِ وَمِنْهَا
اِقْتِضَاءُ النَّاسِ بِهٖ وَمِنْهَا التَّعَاوُلُ وَهُوَ اعْظَمُ الْجَمْعِ فِي اخِذِ الْكِتَابِ بِالشَّيْءِ

114

- محمد وکیل
 نیکوکار
 عازم کائنات
 ست خورشید
 ابن رحمة
 و اندرید
 سلسله
 حسیج
 نامور
 اندکرم

وَسَوِيحُ الْمَسْئَلِ السَّنَةِ

مَا كَانَ يَجْعَلُ قَدَمَهُ فِي قَدَامِهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ لَأَنَّهُ إِذَا كَانَ يَجْعَلُهَا فِي قَدَامِهِ
 يَتَأَذَّى فِي صَلَاتِهِ وَإِنْ كَانَ يَجْعَلُهَا مِنْ خَلْفِهِ قُلْتُ أَنْ يَحْصُلَ لَهُ جَمْعُ خَلْفِهِ
 وَلَا عَنْ يَمِينِهِ فَإِنَّ السَّنَةَ أَنْ تَكُونَ الْيَمِينُ لِلطَّهَارَاتِ وَقَدْ وَرَدَ لَنَا عَنْ
 عَنْ خَلْقِكَ فِي أَفْئِدَةِ أَوْ دَسْوِ مَخْلُوقِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمُسْلِمِ النَّبِيِّ عَمَّا حَقَّقَ قُلْتُ
 مِنْ ذَلِكَ وَهُوَ الْعَامَّةُ مَعَ كَيْفَا طَاهِرَةً فَمَا بَالُكَ فِي الْقَدَمِ الَّتِي قُلْتَ تَسْلِمُ
 فِي الطَّرِيقِ مَا هُوَ مَعْلُومٌ بِهَا فَيَجْعَلُهَا عَنْ يَسَارِهِ أَلَا أَنْ تَكُونَ عَنْ يَسَارِهِ
 أَحَدٌ فَلَا يَفْعَلُ إِلَّا بِهَا يَكُونُ عَنْ يَمِينٍ غَيْرِهِ فَيَجْعَلُهَا إِذَا ذَاكَ بَيْنَ
 يَدَيْهِ فَإِذَا تَجَدَّ كَانَ لَهُ بَيْنَ دَفْنِهِ وَرُكْبَتَيْهِ وَيَحْطِظُ أَنْ يُجَرِّكَهَا
 فِي صَلَاتِهِ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ مُبَاشَرًا بِهَا فَيَسْتَعِيبُ لِأَجْلِ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ لَهُ حُرَّةٌ
 أَوْ يَحْطِظُ بِجَعْلِهَا مَدْمَعَةً أَسْتَهَى وَالْكَدَّةُ بِلَفْظِهِ وَرَوَى ابْنُ مَاجَةَ
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرْفُوعًا لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَدَمَيْكَ فَإِنَّ
 خَلْقَهَا فَاجْعَلُوهَا بَيْنَ رِجْلَيْكَ وَلَا تَجْعَلُهَا عَنْ يَمِينِكَ وَلَا عَنْ يَمِينِ

يَا رَيْتَ بِالْقَدَمِ الذِّيْ أَوْطَأَهَا مِنْ قَابِ

قَوْمِي الْحُلْ الْأَكْرَمَاءَ فَتَبَّ طَعْمُهَا

تَكْرَمًا قَدَمِي وَكُنْ مُنْقَذًا

وَسَلَامًا

↓

تَهْتَائِفُهُ بِحُجْرَاتِهِ وَعَوْنُهُ وَحُسْنُ تَوْفِيقِهِ عَلَى بَيْدِ كَاتِبِهِ لَكَبَّهَ لِنَفْسِهِ

وَلَمَّا سَأَلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ بَعْدِ الْعَبْدِ الضَّعِيفِ رَضِيَ الدِّينُ أَيْ الْخَبَرِ

مُحَمَّدَ عَبْدَ الْحَمِيدِ الْقَادِرِ الْحَنِيفِ عَامِلَهُ اللَّهُ بِلُطْفِهِ الْعَفِيِّ وَالْغَفِيِّ وَغَفَرَتْهُ

وَسَرَّ عَيْبُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالِدَيْهِ وَجَمِيعَ الْمُسْلِمِينَ حَامِدًا

وَمُصَلِّيًا وَمُسَلِّمًا وَمُحْسِنًا وَفَحْيَ قَلَاوَكَانَ ذَلِكَ فِي مَكَّةَ الشَّرَفَةِ

لَدَامَ اللَّهُ شَرَفَهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فِي السَّجْدِ الْعَرَامِ بَلْ دَاخِلِ الْمَطَافِ

فِي مَقَامِ الشَّافِعِي الَّذِي هُوَ الْيَوْمَ فِي السَّنَةِ الْأَنَامِ بِخُلُقِهَا الْمَقَامِ مَحْفُوفٍ

هَارِ الْغَيْسِ فِي نَائِي وَالْخَيْرَيْنِ مِنْ أَوَّلِ الْحَمَادِ بَيْنَ مِنْ شُهُورِ أَحَدَى

۱- فخری. ۲- دولتی. ۳- عامه. ۴- خاصه. ۵- نظامی. ۶- غیر نظامی.

۱۲۰
 ۱۳۰
 ۱۴۰
 ۱۵۰
 ۱۶۰
 ۱۷۰
 ۱۸۰
 ۱۹۰
 ۲۰۰
 ۲۱۰
 ۲۲۰
 ۲۳۰
 ۲۴۰
 ۲۵۰
 ۲۶۰
 ۲۷۰
 ۲۸۰
 ۲۹۰
 ۳۰۰
 ۳۱۰
 ۳۲۰
 ۳۳۰
 ۳۴۰
 ۳۵۰
 ۳۶۰
 ۳۷۰
 ۳۸۰
 ۳۹۰
 ۴۰۰
 ۴۱۰
 ۴۲۰
 ۴۳۰
 ۴۴۰
 ۴۵۰
 ۴۶۰
 ۴۷۰
 ۴۸۰
 ۴۹۰
 ۵۰۰
 ۵۱۰
 ۵۲۰
 ۵۳۰
 ۵۴۰
 ۵۵۰
 ۵۶۰
 ۵۷۰
 ۵۸۰
 ۵۹۰
 ۶۰۰
 ۶۱۰
 ۶۲۰
 ۶۳۰
 ۶۴۰
 ۶۵۰
 ۶۶۰
 ۶۷۰
 ۶۸۰
 ۶۹۰
 ۷۰۰
 ۷۱۰
 ۷۲۰
 ۷۳۰
 ۷۴۰
 ۷۵۰
 ۷۶۰
 ۷۷۰
 ۷۸۰
 ۷۹۰
 ۸۰۰
 ۸۱۰
 ۸۲۰
 ۸۳۰
 ۸۴۰
 ۸۵۰
 ۸۶۰
 ۸۷۰
 ۸۸۰
 ۸۹۰
 ۹۰۰
 ۹۱۰
 ۹۲۰
 ۹۳۰
 ۹۴۰
 ۹۵۰
 ۹۶۰
 ۹۷۰
 ۹۸۰
 ۹۹۰
 ۱۰۰۰

اتبعهم في آثاره للضئيفة بالاشواق اما بعد فقد رغب لي بعض الاعيان
 من يومئذ بالشرف والاحسان من اهل البلدة الطيبة اعني مكة
 البهيمة زادها الله تشرفا وتعظيما وعزة وتكريما الى يوم المآب
 ان اجتمع له المنفردات فما حصل عيني من الكتب والرسائل الصنفه
 في هذا المآب اعني وصف عمل القدم المحمدي المختصة بالشرف
 والعز الشريفي مثل نور العينين في تحفيي النعيلين لابي عبد الله
 محمد بن عيسى المغربي وخدمة النعل للقدم المحمدي جعلنا الله
 من باثارها يقتدي من تاليف ابن عساكر الذي هو فخر
 الاول والاخر والنفحات العنبرية في صفه نعل خيال كبرية
 ونفحات النعال في مدح خيل النعال كلاهما من الامام القاهر صدر الملة
 والاسلام عين ارباب النعال لسان الحق الناطق ببيان الحرام والحلال
 حافظ الصلوة نادر الدهر احمد بن محمد بن المالك المغربي القاسمي
 ورسلكم بركات انقاسه في انقاسي فاجتبه الى ما رغب فيه من الله

والفہم علیہ
عبدالمجید

تَعَالَى مَا نَزَّلَهُ وَنَزَّجَهُ وَخَصَّصَ مِنَ الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ
 مَا رَأَيْتُ إِلَّا هَهُ تَارِكًا لِطَائِلِ التَّوْحِيدِ وَالْهَمَّ ثَمَّ مَا وَفَّقَنِي اللَّهُ
 سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِكَرَمِهِ الْعَمِيدُ وَفَضْلِهِ الْجَنِينُ عَلَى إِمَامٍ تَالِيهِ
 فِي تَارِيخِ نَائِي وَالْعَشِيرِ مِنَ الْحَمَادِ لِأَوَّلَى وَضَعَتْهُ عَلَى عِصَةِ الْكُتُبِ
 الْعَلِيَّةِ وَطَعَتْ الْبَيْتَ ثَلَاثَةَ أَسْبُوعَاتٍ ثُمَّ أَخَذَتْهُ وَهَسَسَتْ بِهِ
 بِرُكْنِ الْحَجِّ الْأَسْوَدِ وَالرُّكْنِ الْيَمَانِيِّ بِرَمَاتٍ عَدِيدَةٍ مِنْ غَيْرِ حَصْرٍ وَعَدَّةٍ ثُمَّ
 ذَهَبَتْ بِهِ إِلَى الْحَجِّ اعْنِ الْحَطِيمِ الْحَرَمِيِّ بِالْتَّكْرِيمِ وَوَضَعَتْهُ تَحْتَ الْبُزْجَةِ
 عَلَى الْحَجْرِ الْأَخْضَرِ الْمُشْتَهَرِ فِي الْأَقَاوِيلِ بِمُصَلَّى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ
 وَعَلَى بَاقِي الْأَنْبِيَاءِ سَلَامٌ أَفُو الْجَلِيلِ وَوَصَلَتْ هُنَاكَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ
 حُجَّتْ بِهِ إِلَى الْمُحَجِّينَ وَطَعَتْ لَذَلِكَ وَهُوَ مَوْضِعٌ مُخَفَّفٌ كَالرُّهْدِ عَلَى تَمَامِ
 مَنْ يَقُومُ مَرَّحًا بِأَيْكُلِ الْبَيْتِ زَادَهُ اللَّهُ تَشْرِيفًا وَكَرَّمَ عَاوَنًا مَسِيحِي بِالْمُحَجِّينَ
 لِأَنَّ أَيْهِيهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ الْبُورَةِ وَعَدِيدَةٍ هَاتَتْ فِي الْكُتُبِ فِي
 ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَذَا سَمِعْتُ نَزَّهَتْ بِهِ إِلَى حُلْفَةِ الْمَعَامِ وَوَصَلَتْ هُنَاكَ

وَالْحَقُّ أَنَّهُ بَدِيعُ
 مَا نَزَّلَهُ وَنَزَّجَهُ
 وَخَصَّصَ مِنَ الْكِتَابِ
 الْمَذْكُورِ
 مَا رَأَيْتُ إِلَّا هَهُ
 تَارِكًا لِطَائِلِ
 التَّوْحِيدِ
 وَالْهَمَّ ثَمَّ
 مَا وَفَّقَنِي اللَّهُ
 سُبْحَانَهُ
 وَتَعَالَى
 بِكَرَمِهِ
 الْعَمِيدُ
 وَفَضْلِهِ
 الْجَنِينُ
 عَلَى إِمَامٍ
 تَالِيهِ
 فِي تَارِيخِ
 نَائِي
 وَالْعَشِيرِ
 مِنَ الْحَمَادِ
 لِأَوَّلَى
 وَضَعَتْهُ
 عَلَى عِصَةِ
 الْكُتُبِ
 الْعَلِيَّةِ
 وَطَعَتْ
 الْبَيْتَ
 ثَلَاثَةَ
 أَسْبُوعَاتٍ
 ثُمَّ
 أَخَذَتْهُ
 وَهَسَسَتْ
 بِهِ
 بِرُكْنِ
 الْحَجِّ
 الْأَسْوَدِ
 وَالرُّكْنِ
 الْيَمَانِيِّ
 بِرَمَاتٍ
 عَدِيدَةٍ
 مِنْ غَيْرِ
 حَصْرٍ
 وَعَدَّةٍ
 ثُمَّ
 ذَهَبَتْ
 بِهِ
 إِلَى
 الْحَجِّ
 اعْنِ
 الْحَطِيمِ
 الْحَرَمِيِّ
 بِالْتَّكْرِيمِ
 وَوَضَعَتْهُ
 تَحْتَ
 الْبُزْجَةِ
 عَلَى
 الْحَجْرِ
 الْأَخْضَرِ
 الْمُشْتَهَرِ
 فِي
 الْأَقَاوِيلِ
 بِمُصَلَّى
 سَيِّدِنَا
 إِبْرَاهِيمَ
 عَلَيْهِ
 وَعَلَى
 بَاقِي
 الْأَنْبِيَاءِ
 سَلَامٌ
 أَفُو
 الْجَلِيلِ
 وَوَصَلَتْ
 هُنَاكَ
 رَكْعَتَيْنِ
 ثُمَّ
 حُجَّتْ
 بِهِ
 إِلَى
 الْمُحَجِّينَ
 وَطَعَتْ
 لَذَلِكَ
 وَهُوَ
 مَوْضِعٌ
 مُخَفَّفٌ
 كَالرُّهْدِ
 عَلَى
 تَمَامِ
 مَنْ
 يَقُومُ
 مَرَّحًا
 بِأَيْكُلِ
 الْبَيْتِ
 زَادَهُ
 اللَّهُ
 تَشْرِيفًا
 وَكَرَّمَ
 عَاوَنًا
 مَسِيحِي
 بِالْمُحَجِّينَ
 لِأَنَّ
 أَيْهِيهِ
 عَلَيْهِ
 السَّلَامُ
 مَعَ
 الْبُورَةِ
 وَعَدِيدَةٍ
 هَاتَتْ
 فِي
 الْكُتُبِ
 فِي
 ذَلِكَ
 الْمَوْضِعِ
 كَذَا
 سَمِعْتُ
 نَزَّهَتْ
 بِهِ
 إِلَى
 حُلْفَةِ
 الْمَعَامِ
 وَوَصَلَتْ
 هُنَاكَ

[illegible]

رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ دَخَلَتْ قُبَّةَ رَمَزِمَ فَشَرِبَتْ مِنْ بَيْتِهَا وَهُوَ فِي حَجْرِي ثُمَّ بَعْدَ
ذَلِكَ بَلَّ شَرَفَتْ بِدُخُولِ دَاخِلِ الْبَيْتِ حِينَ امْتَحَمَ بَابُ الْكَعْبَةِ الْمَعْطَةِ فِي
سَنَةِ ثَمَارِ أَوَّلِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ مِنْ رَجَبِ الْإِلَهِيِّ هُوَ مِنْ أَشْهُرِ الْقَوَرِ أَخَذَتْ هَذَا
الْكِتَابَ بِي حَجْرِي وَصَلَّيْتُ فِي الدَّاخِلِ وَهُوَ فِي حَجْرِي ثُمَّ امْسَسْتُهُ بِأَرْكَانِي
وَرَكِبَ الْحَجَّ الْأَسْوَدَ مِنْ دَاخِلِ الْبَيْتِ وَبَالَ سَاطِنِ الثَّلَاثَةِ وَبَالَ ثَوْبَةٍ ثُمَّ
لَمَّا خَرَجْتُ طَفَنَ الْبَيْتَ سَبْعَةَ أَسْبُوعَاتٍ وَالْبَابُ مَفْتُوحٌ وَهُوَ كَذَلِكَ
فِي حَجْرِي فَكَمَا امْرَأَتِي الطَّوْفَةَ بِأَرْكَانِ الْيَمَانِيِّ وَرَكِبَ الْحَجَّ الْأَسْوَدَ امْرَأَتُهُ
عَلَيْهِهِ وَأَمْسَحَهُ بِهِ فَصَارَ هَذَا السَّبْعَةَ مَعْرَتِكَ الثَّلَاثَةَ عَشَرَ كَلِمَةً
ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ وَقَفْتُ نَحْوَ بَابِ تِلْكَ الْبَيْتَةِ وَدَعَوْتُ عَهْدِي وَالْأَشْعَارَ
مِنْ خُشُوعِ الْقَلْبِ وَخُلُوعِ لَيْتِي شَسَ سَأَلْتُكَ رِيْقًا وَقَاعًا عِنْدَ بَابِكَ
يَا سَائِلُكَ الْحَسَنَ الَّذِي فِي كِتَابِكَ تَقْبَلُ مِنِّي ذَا الْكِتَابِ تَلْكَفَادًا وَتَجْعَلُهُ
مُسْقًى لِي بِحَنَائِكِ وَأَرْغَمِي مِنْ كُلِّ حَرْفٍ كَتَبْتَهُ بِمَدَارِ حَرْفِي الْغُرُورِ
ذَا لِي تَوَانِيكَ وَتَجْعَلُ مِنْ أَمْرِي قَوْلًا لِي وَحْدًا حَجَابًا حَصِيصًا حَاجِرًا مِنْ عَدَائِكَ

أَمِينٌ حَمْدٌ وَمُتَابِعَةٌ تَبَارَكَ رَبُّنَا وَتَعَالَيْتَ مَعْنَا بَعْدَ ذَلِكَ وَهَبْتَ لِي
لَحْظِيَّ وَالْمَجْنُونِ وَالْمَقَامِ وَقَبَّةِ زَمْرَةٍ أَخَذَ الْمَلَكُ إِلَيْكَ وَفَعَلْتَ
مَا فَعَلْتَ فِي السَّابِقِ كُلِّ ذَلِكَ اسْمًا لِلدَّاءِ دَايَةً وَفِي اسْتِجْلَابِهَا
لَا تُؤَارِجُ تَجَلِّيَاتِ الَّذِي أُهْدِيَ بِحَسَابَةٍ وَأَنَا أَهْمُ الْخَدَمِ
لِنَعَالٍ قَدِيمٍ مِنْ قَدَمِ الْعَتِدَةِ رَضِي الدِّينَ أَبُو الْخَيْرِ
مُحَمَّدُ عَبْدُ الْحَمِيدِ الْقَادِرِيُّ وَافَقَ اللَّهَ كَيْفِيَّتَهُ الْبَاطِنِيَّةَ
لِعُتْوَانِهِ الظَّاهِرِيِّ ابْنِ الْكَوْكُوبِ ذِي الْفَضْلِ الشَّهِيدِ نُورِ كَيْسِ
بْنِ كَاجٍ مُحَمَّدٍ أَذْأَقَهُمُ اللَّهَ مَذَاقَ الْعَقْوِ فِي الْيَوْمِ الْكَوْكُوبِ
بِحَاثٍ مِنْ خُصَصَ بِأَمَقَامِ الْخَمُودِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ

صَلَوَاتُ اللَّهِ الْوَدُودِ دُ

43

وَسَأَلَهُ تَعَا حَسَنُ الْحَنَانِ نِيَامًا وَنَهْيًا وَدَرْسًا وَكِرَامًا تَعْلِيمًا أَفْضَلَ الصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ
مِمَّا ظَلَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ وَلَا أَحَبُّ إِلَيَّ التَّوَادُّ

۱۳۰۰

اَسْرَجَ الْحَوَاجِبَ سَوَاعِجَ مِنْ غَيْرِ قَرْنٍ بَيْنَهُمَا عُرْوَةٌ
 حجاب ہو سکے پوری کھلی ہوئی ایک دو سر کے درمیان میں ایک ایک انگلی

يَدْرُءُ الْغَضَبَ أَشْكَلَ الْعَيْنَيْنِ أَوْ عَجَ هُمَا
 جو ہرگز لا دینا مٹا دے کھڑے آنسو کے گریں کیلئے ایک ہی لون دو رنگ

أَهْدَبَ الْأَشْفَاءُ أَهْلَ الْعَرَيْنَيْنِ يُزِي فِي أَنْفِ
 دراز چلو سکے ہر ایک بالشی ناک کی دیکھا ہی دیکھتا ہے اور کئی ناک ہر ایک میں

بَعْضُ أَحَدٍ يَدَابُ سَهْلَ الْخَلْدَيْنِ ضَلِيمَ الْفَرْخِ
 ایسی کہ کسی برابر رضا رو کے فراخ دل کیجے

أَفَلَمْ تَتَفَتَّيْنِ إِذَا نَكَكَمْ رُئَيْمٌ كَالنُّوْرِ
 فراخ کھلی دانہ سے جب کہ آپ بالین فرماں دیکھا ہی دیکھتا دوسرا

يُخْرِجُ مَرْبَ نَشَايَاهُ فَصِيحُ الْإِسَانِ
 نکلتا ہے اعلیٰ دانہ کی طرح فصیح لہجہ کے

كَتَّ الْقَبِيحُ حَسَنَ الرَّجَةِ حَسَنَ الْجَسْمِ أَسْمَرَ
 بھری سوئی کھڑکی کے خوب صورت ہر یک خوب صورت بدن کی چمکے

اللَّوْنُ أَبْيَضٌ مِثْلَ مَشْرِائِ كَاءَنَ عَنْقَلٍ حَيْدَلٍ
 رنگ کی چٹائی جیسے کی مانند گلابی ہونا اور کھڑکی کو بیا گون سا رنگ گون

دُمِيَّةٌ فِي صَفَاءِ الْفَضَةِ صَحْمُ الْكَرَادِيِّ
 بچے کی سی چاند کی طرح صاف چمکین صابو جڑ بندہ کے

بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْمَشْرِكَ بَيْنَ جَلِيلِ السَّائِرِ وَكَتَلٍ
 دور کی سی درمیان دو طرفہ چمک سا رنگ کی آؤ بچے مڑ ہو سکے اور گون کے

۴
 ۶۰
 ۱۲۵
 اسطو
 کے
 آئندہ
 لفظ
 مانی
 ہے
 ۱۲

مَيْسِرُ الْإِبْطِينَ وَ مَسِيرُ الْقَدْرِ وَ مَسِيرُ الْمَسْرِ

مسیر کے علم کے مجازی مسیر کے لریک روحوں کے

مِنْ الْقَدْرِ إِلَى الشَّرِّ عَارِي الْمُدَّيْنِ وَالْبَطْنِ

کہ جو حق سے کسی نام تک لی ہو جائیں اور بیت کے

مَعَا سَوَى ذَلِكَ أَنْوَرُ الْمُتَجَرِّدِ سَوَاءَ الْبَطْنِ

مساوی اس حق روحوں کی شفاں اوگماڑے کے سراسر بیت

وَالْقَدْرِ عَنِ الْعَضْدَيْنِ أَشْعَرُ الذِّدَاعَيْنِ

وسب کے قوی ماروئے بالووالی دونوں ہاتھوں

وَالْمُنْكَبَيْنِ وَأَعَالِي الْقَدْرِ وَالسَّاقَيْنِ طَوِيلُ

اوپر ہاتھ کے اور اٹھاس سب کے اور عذاب کے دراز و بلند

الزَّيْنَدَيْنِ شَتْنُ الْكَفَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ سَبْطُ

کف، شکر سخت دونوں ہتھیلیاں اوکھٹ پاکی بچنے میں اور ہتھیلی

الْقَصَبِ رَحْبُ الرَّاحِلَةِ سَائِلُ الْأَطْرَافِ

لہندہ، کھنڈھ مو وینہ چڑھی ہتھیلی کے دراز کھنڈھ کے ہاتھ کار اوکھٹ کے

أَحْمَشُ السَّاقَيْنِ مَنُفُوشُ الْعَقِبِ خَصْمَانِ

ناریک، سہ لہوئے رنجہ ایڑہوئے سپاہی کے

الْأَخْصَيْنِ مَسِيرُ الْقَدَمَيْنِ مَرْتَبُوعُ الْقَامَةِ

پاؤں کے زمین کا کھدے ہوئے نوازاؤں کے درمیان قدم قامت کے

مُعْتَدِلُ الْخَلْقِ بَادِي مَمَّا سَكَتَ بَعْدَ الْمَقَامِ

مجاہد، عفت کے جسم لہی کے جاوہ ہیکم بختا

وَجْهَهُ الشَّرِيفُ تَلَاوَةُ الْقُرْآنِ لِيَذِلَّ السَّيْءُ

ہر سال کی اور کما سچے سچے پڑھیں رات کو ہر دن کے

بَيْنَ كَتَفَيْهِ عُنْدَنَا غَضُّ كَيْفِهِ السَّيِّئِ نَحْنُ خَالِمٌ

دو دو موڑوں میں ہمارے اگلے کی سرنگ اور اس کے بائیں سرنگوں کے

النَّبِيُّ وَهُوَ خَالِمُ النَّبِيِّينَ يَا رَبِّ صَلِّ

سودھی و وہ بھی نبیوں کے نبیوں کے اے رب صل

وَسَلِّمْ عَلَى هَذَا النَّبِيِّ الْكَرِيمِ وَالرَّسُولِ السَّيِّدِ

اور صل دی اس کے نبی کے وہ نبی اور پیغمبروں اور

السَّيِّدِ الْعَظِيمِ يَا سَيِّدَنَا وَنَسْتُغِيثُ بِكَ مُحَمَّدٌ وَأَتَمَاعُهُ

بڑے بڑے ہمارے اور اے ہمارے و ساری ہمارے محمدی دنیا و آخرت کے

إِلَى يَوْمِ الدِّينِ يَا رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ نَاعَتِ

میں اس کے درگاہ اے سرکار مال ہمارے اور ہمارے قبول سوال

صِفَةِ نَبِيِّكَ الْحَمِيدِ عَبْدُكَ الرَّابِعِي بْنُ جَزَيْلٍ

صفت نبی کے حمید عبد کے رابعی بن جزیل کے

عَفْوِكَ عَبْدُ الْحَمِيدِ وَقَارِئُهَا وَسَامِعُهَا بِحَاءِ

اے عفو کے عبد الحمید و قاری ہمارے و سامع ہمارے والی اے کے

صَاحِبِ هَذِهِ الْحَلِيقَةِ الْفَتَى الْمُبَارَكَةِ بِكَرَمِكَ الْمَدِيدِ

صاحب ہذا الحلیقہ الفتی المبارکہ بکرم کے المدید کے

رَبِّ ارْحَمْنَا وَاعْفُ عَنَّا يَا عَلِيمٌ يَا وَ

اے رب ارحم ہمارے و عفو ہمارے اے عالم اے

سَاخِصًا وَسَهْلًا عَلَيْنَا وَلَا تَفْعَلْ بِنَا مَا تَحَرَّنْ

جے کھول بھر اور سطر پارہ پانچ کام سلجھ لیت مت کر

لَهُ أَهْلٌ يَا كَرِيمُ يَا بَلِ الْعِلْمِ مَا أَنْتَ لَهُ أَهْلٌ

جیسے ہم ہر ایسا کثادہ دل ملک بچھ دو رتا کبرت جیساک نہ ہے

فَأَنْتَ أَهْلُ التَّقْوَىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ وَالْفَضْلِ

بہت تقویٰ والا ہی کہیں پڑوسی اور مای کر سہ الا سول چونک کا اور ترسے

الْعَظِيمِ يَا جَوَادُكَ يَمُّ حَلِيمٍ مَلِكٌ كَبِيرٌ

شرا کا در بادل کثادہ ہائند شری ساد کا بادشاہ بچھ کر وال

رَوْفٌ رَحِيمٌ

چرا دل دکنیا سے کھلا د

۱۲۸۰

وَاهْدَيْتُ ثَوَابَ ذَلِكَ لَزِيَادَةِ شَرَفِ النَّبِيِّ الْأَكْرَمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ

وَالِهِ وَاصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ بِأَحْسَنِ مَجْمُوعِ التَّوْحِيدِ

خَاتَمَةُ الطَّبِيعِ الْمُرْسَدِ عَلَى مَعَارِجِ الْعِلْوَةِ وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُولِهِ وَأَهْلِ صَاحِبِهِ اِجْمَعِينَ اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ بِطَلَبِ

اُمَامِ عَرَبِيْنَ تَائِدِ اَلْحَمْدِ وَمَنَامِ نَفِيسِ نَاَسْتَايْ كِتَابِ الْمَرْحُومِ بِالْقَبُولِ خِدْمَتِ قَدْرِ اَرْسُولِ

بِهَيْئَتِشْ لِمَعَالِىْ فِىْ بَيْتِ خَيْرِ اَعْمَالِ كِبَالِ صَمْتِ وَحَوَالِىْ كِبَرِ شَيْشِ دُوسِ طَبِيعِ عُلُوِّىْ كَسُوِّىْ بِاَهْمَا

خَالِ سَمَوَاتِ اَلْكَانِ وَرُوحِ مَجْنُونِ سَلَامِ اِلَدِ اَلْكَانِ وَرَمَاهِ رَسْمِ اَلْاَوَّلِ سَلَامِ حَيْرِىْ طَبِيعِ بَشَرِىْ

دوسطے سندس
کی کتاب ہر ایسی
طبیعی کی طبیعت
تسندس کی طبیعت



